

WYTYCZNE DOTYCZĄCE NAUCZANIA NA ODLEGŁOŚĆ

- Stiftelsen Mangfold i arbeidslivet (MiA)
- Globalnet sp. Z o.o.



Photo by Chris Montgomery on Unsplash

PRZYSZŁOŚĆ NAUKI – zmiana perspektywy w edukacji cyfrowej dla trenerów VET.

Współpraca instytucjonalna na rzecz poprawy jakości kształcenia i szkolenia zawodowego (VET)
oraz ustawicznego kształcenia zawodowego EOG/21/K3/W/0043

Współpraca na rzecz zielonej, konkurencyjnej i zjednoczonej Europy

**Fundusze EOG stanowią wkład Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w tworzenie zielonej,
konkurencyjnej oraz zjednoczonej Europy.**



1

Umiejętności pedagogiczne z metodyką nauczania zdalnego z wykorzystaniem nauczania online

- Synchroniczne a asynchroniczne kształcenie na odległość
- Narzędzia dostępne online do tworzenia nauczania na odległość, e-learningu i blended learningu



2

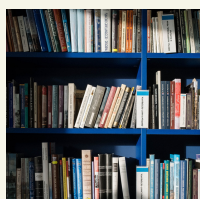
Nauka zdalna w dobie cyfryzacji

- Metody i strategie nauczania w zakresie uczenia cyfrowego
- Metody i strategie nauczania na odległość/zdalnie
- Synchroniczne, a asynchroniczne kształcenie na odległość
- Kreatywność - metody i strategie w Internecie
- Jak być skutecznym moderatorem online



3

-
- Jak sprawić, by nauka online była inkluzywna/dostępna - osoby z niepełnosprawnościami
 - Ocena i wiarygodność źródeł, czyli jak korzystać z informacji znalezionych w Internecie
 - Style i strategie uczenia się



4

Wzmacnianie osób uczących się

- Czynniki zachęcające i motywujące osoby uczące się w systemie VET?
- Jak budować relacje
- Jak wzmocnić zaangażowanie
- Jak sprawić, by twoi uczniowie byli silniejsi
- Umiejętność improwizacji



5

Cyberbezpieczeństwo



MATERIAŁY

WSTĘP



Grupą docelową dla przedstawionego rozwiązania są nauczyciele oraz trenerzy VET, którzy pracując z uczniami, specjalizują się w różnych dziedzinach nauki. Pośrednią grupą docelową będą również uczniowie VET, którzy mogą korzystać z opracowanych materiałów. Głównym celem jest pomoc nauczycielom VET we wdrażaniu cyfrowego, zdalnego i dostępnego nauczania. Dodatkowo zależy nam, aby nauczyciele/trenerzy VET zdobyli wszechstronną wiedzę i byli w stanie z łatwością zaplanować, zaprojektować i wdrożyć nauczanie na odległość, cyfrowe oraz włączające. Zasadniczo wytyczne obejmują trzy główne tematy i koncepcje: edukację cyfrową, edukację na odległość i edukację włączającą. Badają stan wiedzy w obrębie tych domen i dostarczają nauczycielom i trenerom użytecznych materiałów i wskazówek dotyczących poprawy ich wyników nauczania, wzmocnienia procesu uczenia się oraz wyrównania szans uczących się i nauczycieli. Przedstawione zostaną różne rodzaje stylów uczenia się i pedagogiki, włączając w to style dotyczące nauczania cyfrowego i nauczania na odległość, a także edukacji włączającej.

Treść wytycznych została opracowana na podstawie badań przeprowadzonych w ramach projektu w Norwegii i w Polsce, a przedstawione tematy wynikają z potrzeb grup docelowych. Nauczyciele i trenerzy w sektorze VET zgłosili wiele aspektów i obszarów, które wymagają większej uwagi, szczególnie w czasie nieoczekiwanych zmian w edukacji związanych z digitalizacją, technologią, izolacją, narastającymi obawami, brakiem poczucia bezpieczeństwa jak i wykluczeniem. W oparciu o wyniki badań przeprowadzonych w projekcie w Norwegii i w Polsce, stało się konieczne, aby skupić się na poziomie kompetencji cyfrowych nauczycieli VET.

Dlatego wytyczne przedstawiają również tematykę wzmocnienia relacji, zaangażowania oraz podtrzymywania motywacji wśród uczniów VET podczas nauczania, a także cyberbezpieczeństwa i sposobów improwizacji podczas nauczania.

Po wybuchu pandemii Covid-19 nastąpił szybki rozwój nauczania cyfrowego oraz na odległość w szkolnictwie zawodowym. Zaobserwowano gwałtowny spadek liczby uczniów uczących się w szkole, co skutkowało podjęciem decyzji przez rząd norweski oraz polski o zastosowaniu środków, które pomogły w podniesieniu jakości edukacji online z naciskiem na doskonalenie kompetencji nauczycieli. Ponadto, wyższe szkoły zawodowe w Norwegii odnotowały wzrost liczby studentów o 53% w ciągu ostatnich pięciu lat. "Programy edukacji zawodowej są opracowywane w ścisłej współpracy z rynkiem pracy, co pozwala na szybkie reagowanie na zmieniające się potrzeby w zakresie umiejętności poprzez tworzenie nowych programów."

CZYM SĄ UMIEJĘTNOŚCI PEDAGOGICZNE?

UMIEJĘTNOŚCI PEDAGOGICZNE TO KOMPETENCJE ZWIĄZANE ZE SZKOLENIEM, KTÓRE SĄ WYMAGANE BY UMOŻLIWIĆ PROWADZĄCEMU ŁATWIEJSZE PLANOWANIE I PROJEKTOWANIE NAUCZANIA

W większości przypadków od nauczycieli VET oczekuje się dobrej znajomości pedagogiki, która czasem może obejmować kompetencje w odpowiednich dziedzinach, zrozumienie podejścia do nauczania i uczenia się oraz aktualnych teorii uczenia się. Niektóre z obowiązków nauczycieli VET obejmują projektowanie programów szkoleniowych, kursów i przeprowadzanie analiz szkoleniowych. Dzięki temu są oni w stanie samodzielnie dokonać krytycznej oceny programu szkoleniowego. W związku z ciągłymi zmianami w systemach edukacyjnych i rozwojem technologii, konieczne jest, aby nauczyciele zdobywali potrzebne umiejętności, byli ich świadomi oraz stosowali je w swojej pracy.

Praktyczna realizacja szkolenia VET wymaga:

- planowania zarządzania czasem
- tworzenia pozytywnej i integracyjnej atmosfery w nauce
- doboru niezbędnych metod, odpowiadających możliwościom i potrzebom uczących się oraz rozpowszechnianie treści szkolenia
- obserwowania i rozumienia dynamiki grupy, umiejętność zarządzania grupą, szczególnie z uwzględnieniem uczniów szkół specjalnych
- Metody oceny, takie jak sumatywna i formatywna, mogą być stosowane do monitorowania postępów uczniów i wyników nauczania. Nauczyciel VET powinien być w stanie wybrać odpowiednią metodę, która pomoże w realizacji celów nauczania, a uczący się będą mieli możliwość uzyskania informacji zwrotnej na temat swoich postępów i ich dalszego rozwoju. Podobnie jak w tradycyjnej klasie, nauczyciele VET uczący online muszą posiadać kompetencje przekrojowe, aby móc wspierać i łączyć różne ćwiczenia i działania w celu efektywnego procesu uczenia się. Obejmuje to na przykład: świadomość wielokulturową, kompetencje społeczne i interpersonalne, komunikację oraz umiejętność krytycznego myślenia.

CHOCIAŻ TE KATEGORIE KOMPETENCJI NIE SĄ WYSZCZEGÓLNIONE DLA ROLI SZKOLENIOWEJ NAUCZYCIELA, KOMISJA EUROPEJSKA; INSTYTUT TECHNOLOGII I EDUKACJI UZNAŁ KOMPETENCJE SPOŁECZNE ZA NAJWAŻNIEJSZE, PONIEWAŻ TECHNOLOGIA ROZWIJA SIĘ W BARDZO SZYBKIM TEMPIE, PODOBNIIE JAK LUDZIE MIGRUJĄ ZE SWOICH RODZINNYCH KRAJÓW DO PRACY I ŻYCIA W INNYCH CZĘŚCIACH ŚWIATA, CO TWORZY RÓŻNORODNOŚĆ W KLASIE. SKUTECZNE NAUCZANIE ZRÓŻNICOWANEJ GRUPY UCZNIÓW, WYMAGA OD NAUCZYCIELI VET POSIADANIA KOMPETENCJI SPOŁECZNEJ I INTERPERSONALNEJ, UMIEJĘTNOŚCI ZARZĄDZANIA KONFLIKTEM, ROZUMIENIA WIELOKULTUROWOŚĆ, KRYTYCZNEJ REFLEKSJI I ROZWIJANIA UMIEJĘTNOŚCI INTERPERSONALNYCH.

NAUCZYCIELE SĄ POSTRZEGANI JAKO AGENCI UCZĄCY SIĘ PRZEZ CAŁE ŻYCIE, CO OZNACZA, ŻE AUTOREFLEKSJA I IDENTYFIKACJA SŁABYCH I MOCNYCH STRON SĄ NIEZBĘDNE, ABY MÓC UZYSKAĆ DOSTĘP DO JEDNEGO STYLU NAUCZANIA. PONADTO, DĄŻENIE DO CIĄGŁEGO PODNOSZENIA KWALIFIKACJI ZAWODOWYCH, PRACY W ZESPOŁACH I WSPÓŁPRACY Z RÓŻNYMI PROFESJONALNYMI PRACOWNIKAMI. NIE MA JEDNOZNACZNEGO POZIOMU KOMPETENCJI DLA KAŻDEGO NAUCZYCIELA, RÓŻNI SIĘ ON, NA PRZYKŁAD W NIEKTÓRYCH ORGANIZACJACH GDZIE MOŻE BYĆ BARDZIEJ SKONCENTROWANY NA ŚWIADOMOŚCI WIELOKULTUROWEJ, PODCZAS GDY DLA INNYCH WAŻNIEJSZE SĄ KOMPETENCJE INTERPERSONALNE I PRACA W ZESPOLE.



PRZYDATNA METODYKA NAUCZANIA ZDALNEGO Z WYKORZYSTANIEM NAUKI ONLINE

Według Biura Technologii Edukacyjnej, nauczanie online lub na odległość można opisać jako "Każdą praktyka instruktażowa, która skutecznie wykorzystuje technologię do wzmocnienia doświadczenia uczenia się ucznia i obejmuje szeroki zakres narzędzi i praktyk"

Dla nauczycieli i studentów zaangażowanych w proces nauczania online lub na odległość w edukacji zawodowej, istnieje nacisk na nauczyciela, który nabywa dobre umiejętności pedagogiczne, a uczniowie uzyskują umiejętności i kompetencje dzięki ewolucji uprzemysłowionego świata. W edukacji zawodowej istnieje potrzeba, aby zakres procesu uczenia się obejmował solidne zasady uczenia się, cele szkoły, cele poznawcze, psychomotoryczne i afektywne, a także żeby wszystko było przedstawione w interesujący sposób.

Umiejętność przewidywania i wizji zmian w systemie edukacji w praktyce są ogromne, zwłaszcza od czasu pojawienia się Covid-19. Pojawiły się nowe perspektywy rozwoju mediów i technologii, które mają pomóc w zapewnieniu większych możliwości edukacyjnych. Zwolennicy i sceptycy scharakteryzowali możliwości edukacyjne i perspektywy rozwoju mediów i technologii jako dużą zmianę w rozwoju edukacyjnym. Poniżej znajdują się przydatne metodologie nauczania dla uczenia się online w edukacji zawodowej z naciskiem na zarówno pedagogikę skoncentrowaną na nauczycielu, jak i pedagogikę skoncentrowaną na uczniu, która jest "równowagą między uczeniem się kierowanym przez nauczyciela i ucznia"

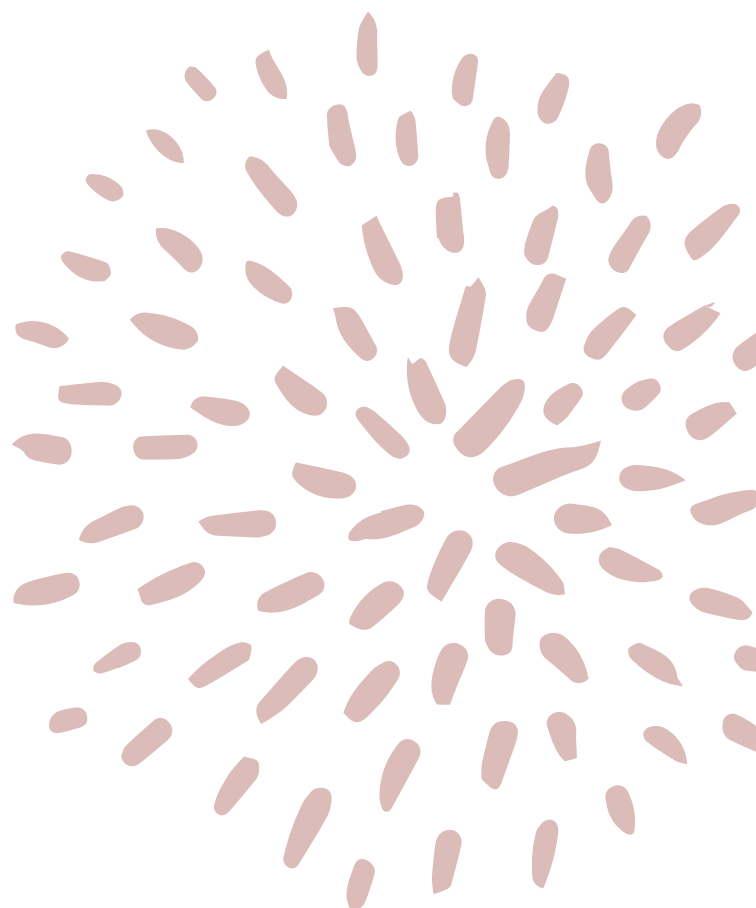
- LMS- to cyfrowa aplikacja używana przez nauczycieli w celu tworzenia, wysyłania, monitorowania oraz raportowania programów edukacyjnych i wyników pracy. To, co odróżnia pedagogikę skoncentrowaną na nauczycielu od pedagogiki skoncentrowanej na uczniu, to jak nauczyciele korzystają z narzędzi systemu zarządzania nauką. W pedagogice skoncentrowanej na nauczycielu online, system zapewnia uporządkowane materiały edukacyjne, które umożliwiają studentom zaangażowanie się w niezależną naukę. Podczas gdy w pedagogice skoncentrowanej na uczniu online, uczniowie mają platformy komunikacyjne i możliwości budowania wiedzy. Nauczyciel ułatwia współpracę między uczniami w celu zdobywania i tworzenia wiedzy.
- Podbean- www.podbean.com, Podbean to darmowe narzędzie udostępnione dla edukatorów, aby rozpocząć podcasting. Jest to łatwe i skuteczne narzędzie, które daje użytkownikom dostęp do tworzenia profesjonalnych podcastów w ciągu kilku minut, bez wymogu znajomości programowania. Podbean jest przyjaznym dla użytkownika interfejsem. W zaledwie kilku krokach można przesyłać, publikować, zarządzać i promować swoje podcasty. Podbean jest zbiorem podcastów od różnych twórców z całego świata, narzędzie to pomaga również w poszerzaniu wiedzy studentów. Jest obsługiwany w urządzeniach takich jak, Desktop Windows, Mac OS X, Linux, IOS i Android, co czyni go narzędziem, które jest często używane przez użytkowników na różnych platformach. Online Vocational Educators mogą tworzyć swoje podcasty i dzielić się nimi z uczniami oraz współpracownikami. Tworzenie stron klasowych z łatwym dostępem do podcastów, które są udostępniane przez nauczycieli dla uczniów w odniesieniu do konkretnych tematów. Zapewnia to większy dostęp do treści edukacyjnych dla uczniów o zróżnicowanych stylach uczenia się.



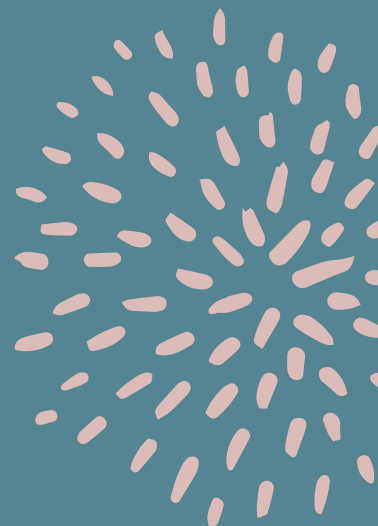
METODY I STRATEGIE NAUCZANIA W ZAKRESIE UCZENIA SIĘ CYFROWEGO

Co to jest nauka cyfrowa?

Ten rozdział wprowadza do tematu cyfrowego uczenia się, przedstawiając różne podstawowe definicje cyfrowej nauki i służy jako wprowadzenie do jednej z głównych idei tych wytycznych, jaką jest digitalizacja edukacji. Wraz z rozwojem technologii pojawia się wiele zastosowań na arenie edukacyjnej. Nasz świat jest zdigitalizowany i nikt nie może zatrzymać procesu digitalizacji edukacji. Nauczyciele są stale konfrontowani z technologią w nauczaniu, a uczniowie z nową technologią i nowym oprogramowaniem.



CO TO JEST NAUKA CYFROWA?



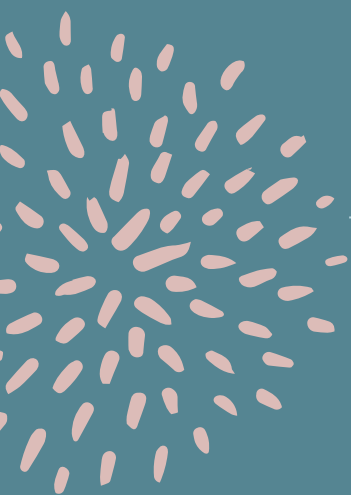
✓ Zdobywanie wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu z wykorzystaniem technologii

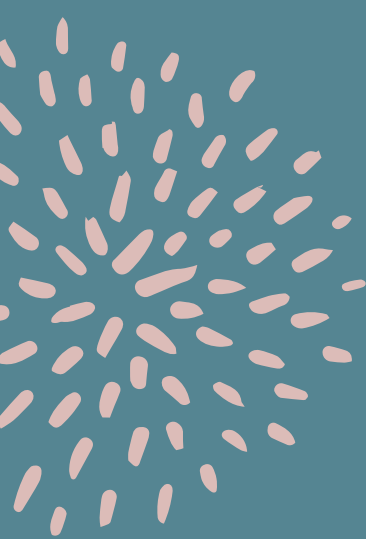
✓ Cyfrowe nauczanie obejmuje technologie informacyjno-komunikacyjne wspierające interakcję uczącego się z materiałami cyfrowymi zaprojektowanymi tak, aby pomóc uczącym się osiągnąć określone efekty w nauce.

✓ Cyfrowa nauka to praktyka uczenia się z wykorzystaniem technologii w efektywny sposób, łącząca różne elementy, takie jak blended lub virtual learning z wykorzystaniem np. technologii mobilnych lub e-learningu. Wymaga połączenia technologii, treści cyfrowych i instrukcji.

✓ Nauka, której towarzyszy i która wykorzystuje technologię. Przykładem mogą być kursy online, tutoriale wideo, e-podręczniki. Co ważne, można ją realizować w dowolnym miejscu i czasie.

✓ Nauczanie cyfrowe odnosi się do uczenia się ułatwionego przez technologię i daje uczącym się pewną kontrolę nad czasem, miejscem, ścieżką oraz tempem.





CO TO JEST NAUKA CYFROWA?

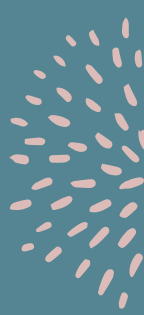
✓ Każdy rodzaj uczenia się, który wykorzystuje technologię do poszerzania wiedzy.

✓ Metoda edukacyjna wykorzystująca urządzenia cyfrowe z systemem, w którym uczniowie uczą się korzystając z zasobów internetowych w celu dostosowania technologii na zajęciach.

✓ Cyfrowe uczenie się obejmuje technologie informacyjno-komunikacyjne wspierające interakcję uczącego się z materiałami cyfrowymi zaprojektowanymi tak, aby pomóc uczącym się osiągnąć określone efekty uczenia się.

✓ Nauka ułatwiona przez technologię i oparta na wykorzystywaniu nowych narzędzi cyfrowych pozwala uczyć się inaczej - czy to fizycznie, czy na odległość.

✓ Cyfrowe nauczanie obejmuje praktyki instruktażowe, które wykorzystują technologię cyfrową do wzmocnienia lub rozszerzenia doświadczeń edukacyjnych. Termin ten jest szeroki i nie ogranicza się do nauczania online i mieszanego; obejmuje treści nauczania, dane i systemy oceny, platformy edukacyjne, kursy online, oprogramowanie adaptacyjne i osobiste technologie nauczania. .



ZASTOSOWANIE TECHNOLOGII MA WIELE FORM, OD PROSTYCH CZY TEŻ WYRAFINOWANYCH PREZENTACJI CYFROWYCH, DO WYKORZYSTANIA URZĄDZEŃ MOBILNYCH W KLASIE. DIGITALIZACJA PRZEKSZTAŁCA EDUKACJĘ I WPŁYWA NA SPOSÓB, W JAKI STUDIujemy I UCZYMY. NIKT NIE MOŻE ZATRZYMAĆ TEGO PROCESU I ROSNĄCEJ ROLI TECHNOLOGII CYFROWEJ. DZISIEJSZA EDUKACJA JEST W PUNKCIE, W KTÓRYM NIGDY WCZEŚNIEJ NIE BYŁA, Z WIĘKSZOŚCIĄ ZMIAN W TECHNOLOGIACH CYFROWYCH.

PONIŻEJ STARAMY SIĘ PRZEDSTAWIĆ I WYJAŚNIĆ NIEKTÓRE TRENDY W EDUKACJI CYFROWEJ, KTÓRE PRZYCZYNIĄ SIĘ DO POWSTANIA METOD W NAUCZANIU CYFROWYM I POKAZUJĄ PEWNE MOŻLIWOŚCI, JAKIE MAJĄ NAUCZYCIELE.



1. Edukacja online - nauczanie przeniesione do sieci, gdzie stosowany jest model student-led i łamane są ograniczenia takie jak miejsce, a nawet czas. Edukacja online pozwala na spersonalizowane uczenie się i nauczanie, platforma online jest zorientowana indywidualnie.

2. Uczenie się w oparciu o pliki wideo jest jednym z najbardziej cenionych przez uczniów i najbardziej wymagających dla nauczycieli, ale odpowiada uczniom o dowolnych preferencjach dotyczących stylu uczenia się i obejmuje materiał dźwiękowy (słuchanie), tekstowy (czytanie), obrazowy (oglądanie), a nawet elementy kinestetyczne (ćwiczenia praktyczne i wstrzymywanie/powtarzanie wideo). Produkcja wideo wymaga jedynie kamery lub smartfona, dzięki czemu produkcja wideo jest tania i szeroko dostępna.

3. Mobilna nauka zyskuje na popularności, ponieważ prawie każdy posiada telefon komórkowy i używa go do różnych celów, więc dlaczego nie do nauki i nauczania. Nauczyciele mogą korzystać z wielu aplikacji do nauczania prawie każdego przedmiotu lub mogą tworzyć własne aplikacje przy użyciu prostego i łatwego w użyciu oprogramowania. Mobilne nauczanie odnosi się do mikro-nauczania, czyli małych fragmentów wiedzy lub informacji wysyłanych przez nauczyciela do uczniów.

4. Spersonalizowane uczenie się to kolejny widoczny trend w edukacji cyfrowej. W sieci dostępni są nauczyciele o różnych umiejętnościach i podejściu, dla różnych uczniów o zróżnicowanych potrzebach i oczekiwaniach.

5. Gamifikacja jest podejściem, które zostało wykorzystane do wzmocnienia motywacji i zaangażowania studentów poprzez wprowadzenie elementów opartych na grach do środowiska, w którym nie ma gier, takich jak edukacja. Platformy edukacyjne wykorzystują elementy gamifikacji, takie jak: rankingi, odznaki, poziomy i awatary; aby motywować uczniów i uczynić proces nauczania bardziej interesującym. Nauczyciele mogą korzystać z dostępnych platform z elementami grywalizacji lub aplikacji mobilnych. Daje to wrażenie gry, a uczniowie bawią się podczas nauki. Dzięki grywalizacji proces uczenia się jest bardziej płynny, satysfakcjonujący i skuteczny.

6. Uczenie się w oparciu o Crowdsourcing – internet daje nauczycielom lub każdemu, kto chce się podzielić wiedzą, możliwość bycia nauczycielem. Każdy może podzielić się wiedzą, nagrać filmik i umieścić go na YouTube lub skorzystać z portali z pytaniami i odpowiedziami jak Quora, Answerbag, Yahoo! Answers, czy po prostu napisać bloga.

7. Przyspieszone uczenie się jest kolejnym trendem. Wszystko jest łatwo dostępne w internecie, można mieć dostęp do każdej informacji po prostu szukając w Google, nauka jest szybka i dostępna.

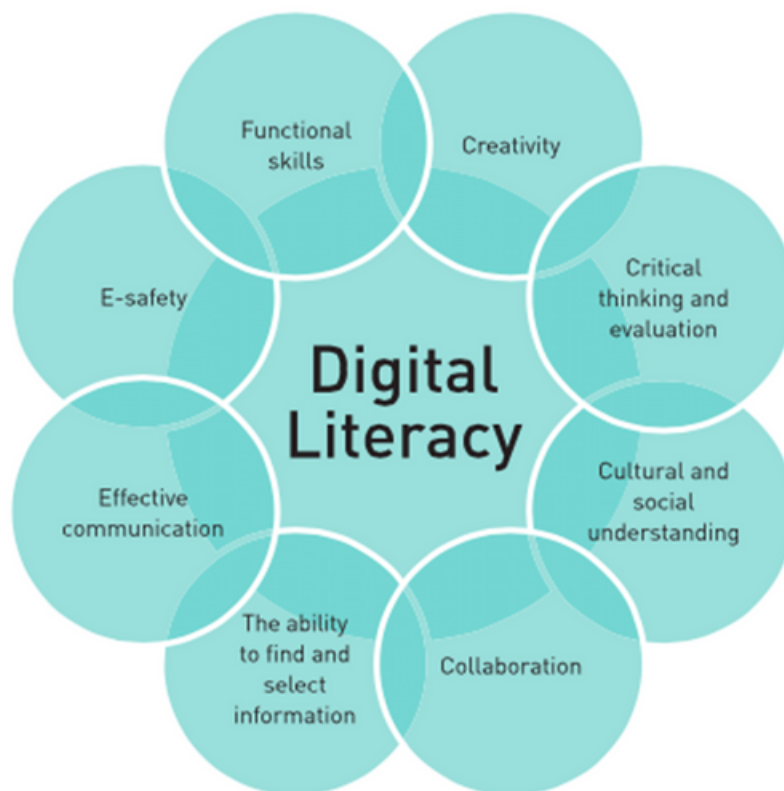
8. Współpraca cyfrowa jest to powszechna praktyka z powodu pandemii. Wiele osób zaczęło z niej korzystać i wiele narzędzi oraz programów jest dostępnych za darmo, aby wdrożyć projekt online, zarządzać projektem, współpracować, takich jak Trello lub Asana.



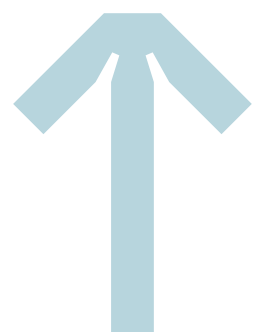
Czym jest alfabetyzm cyfrowy?

Przy obecnej wszechobecności narzędzi technologicznych i mediów cyfrowych, posiadanie umiejętności i wiedzy, jak korzystać i rozumieć media cyfrowe jest niezbędne. Włączenie umiejętności korzystania z mediów do edukacji może kultywować silniejszy związek między technologią, edukatorami i studentami, a także może zwiększyć zaangażowanie studentów i ich samodyscyplinę. Umiejętności cyfrowe są koniecznością w dzisiejszych szkołach, oznacza to, że nauczyciele i uczniowie rozumieją narzędzia cyfrowe, które mogą odblokować ich głębszy potencjał.

Umiejętność posługiwania się technologią cyfrową to zdolność do korzystania z technologii informacyjnych i komunikacyjnych w celu znalezienia, oceny, tworzenia i przekazywania informacji, wymagająca zarówno umiejętności poznawczych, jak i technicznych (według ALA - American Library Association). Aby zostać uznanym za cyfrowego alfabetę, musisz posiadać określone umiejętności - komponenty alfabetyzacji cyfrowej. Osiem komponentów obejmuje kreatywność, krytyczne myślenie i ocenę, zrozumienie kulturowe i społeczne, współpracę, znajdowanie i wybieranie informacji, skuteczną komunikację, e-bezpieczeństwo i umiejętności funkcjonalne (Hague & Payton, 2010, s. 19).



ŹRÓDŁO: REFLECTIONS FROM THE FIELD: CREATING AN ELEMENTARY LIVING LEARNING MAKERSPACE





Europejskie Ramy Umiejętności Cyfrowych (EFDL), będące produktem projektu DigEuLit i zainicjowane w celu uznania znaczenia umiejętności cyfrowych, definiują umiejętności cyfrowe w następujący sposób: Alfabetyzm cyfrowy to świadomość, postawa i zdolność jednostek do odpowiedniego wykorzystania narzędzi i urządzeń cyfrowych w celu identyfikacji, dostępu, zarządzania, integracji, oceny, analizy i syntezy zasobów cyfrowych, konstruowania nowej wiedzy, tworzenia wypowiedzi medialnych i komunikacji z innymi w kontekście konkretnych sytuacji życiowych, w celu umożliwienia konstruktywnego działania społecznego; oraz refleksji nad tym procesem (Martin, 2006, s.155).

Shipra Awasthi (Uniwersytet Jawaharlal Nehru, Indie)

METODY KSZTAŁCENIA CYFROWEGO

Wytuczne badają różne metody cyfrowego nauczania, które mogą być wdrażane przez nauczycieli. Nowe technologie pozwalają uczyć z każdego miejsca, o każdej porze i zdecydowanie spersonalizowały uczenie się. Cyfrowe nauczanie to digitalizacja całego doświadczenia uczenia się: uczenie się społecznościowe, wirtualne spotkania, egzaminy online, tworzenie sieci, warsztaty. Do metod, które zostały tu zbadane, należą:

- Wirtualna klasa jest narzędziem do prowadzenia wideokonferencji, podczas których instruktorzy i uczestnicy angażują się we wzajemne relacje oraz w pracę z materiałem dydaktycznym. Posiada ona prawie wszystkie cechy prawdziwej klasy. Oprogramowanie wirtualnej klasy umożliwia nauczycielom:

- bycie moderatorem udziału uczniów w zajęciach
- wyświetlanie materiałów dydaktycznych w postaci slajdów, wideo
- współdzielenie ekranu i korzystanie z wirtualnej tablicy
- podzielenie uczestników na sale z instruktorem lub bez niego
- robienie ankiet i quizów
- nagrywanie sesji

- Gry, które łączą naukę strategiczną, wiedzę i struktury wraz z elementami gry, aby nauczyć konkretnych umiejętności, wiadomości oraz postaw. Ich celem jest często rozwiązywanie problemów w kilku dziedzinach. Wykorzystują wyzwania i nagrody, korzystają z elementów rozrywki i zaangażowania dostarczanych, gdy użytkownik gra w gry. Gry są wykorzystywane do nauczania poprzez gamifikowane ćwiczenia i symulacje.

- MOOC (ang. Massive Open Online Course) to bezpłatny internetowy program nauczania na odległość, który jest przeznaczony dla dużej liczby rozproszonych studentów na całym świecie. Opiera się na wykorzystaniu platformy do szkolenia poprzez filmy, dokumenty do pobrania, quizy itp. MOOC to kurs składający się z materiałów lekcyjnych udostępnianych online, które mogą obejmować:

1. filmowane lub nagrywane wykłady wideo;
2. czytania;
3. zestawy problemowe;
4. quizy i egzaminy online;
5. interaktywne moduły szkoleniowe;
6. interakcje z innymi studentami poprzez fora.

- Platformy - takie jak EdX, Canvas, Coursera czy Udacity są najbardziej znane z MOOCs.
- SPOC (Small Private Online Course) To jak MOOC, ale mniejsze, przeznaczone dla mniejszej grupy uczących się, co zachęca do interakcji z trenerem i zapewnia, że uczący się są nadzorowani. Są to zajęcia online z ograniczoną liczbą zapisów, często oferowane przez uniwersytety indywidualnym uczniom lub pracownikom w ramach organizacji.
- Mobilne uczenie się jest to sposób dostępu do treści edukacyjnych poprzez urządzenia mobilne. Najlepiej nadaje się do potrzeb edukacyjnych, ponieważ ta metoda umożliwia użytkownikom dostęp do treści w dowolnym czasie i miejscu. Jest to metoda angażująca, efektywna kosztowo, poprawiająca retencję, a młodzi ludzie naprawdę ją uwielbiają.
- Uczenie się społeczne (social and collaborative learning) Collaborative learning to podejście do e-learningu, w którym studenci mają możliwość społecznej interakcji z innymi studentami, a także instruktorami. Metoda uczenia się we współpracy jest również stosowana w sposób uzupełniający w kontekście szkoleń hybrydowych lub bezpośrednich. Pozwala studentom uczyć się z pomysłów, zestawów umiejętności i doświadczeń innych osób w ramach kursu. Są oni zaangażowani we wspólne zadanie i zyskują możliwość nauczenia się różnych umiejętności, takich jak analiza grupowa i praca zespołowa.
- Adaptacyjne uczenie się jest to dostarczanie dostosowanych do potrzeb doświadczeń edukacyjnych, które odpowiadają na unikalne potrzeby jednostki poprzez informacje zwrotne i zasoby w odpowiednim czasie (zamiast dostarczania uniwersalnych doświadczeń edukacyjnych).



CZYM JEST NAUCZANIE ZDALNE?

Metody i strategie nauczania w nauczaniu na odległość/zdalnie

Nauczanie zdalne odbywa się poza klasą fizyczną, gdy instruktorzy są oddzieleni od uczniów w czasie i na odległość. Nauczanie zdalne jest ułatwione dzięki technologii, takiej jak oprogramowanie do wideokonferencji, fora dyskusyjne lub systemy zarządzania nauką.

Proces nauczania w sposób nietradycyjny, ponieważ studenci i instruktorzy nie znajdują się w tej samej przestrzeni fizycznej. Nauczanie zdalne może być synchroniczne lub asynchroniczne i zazwyczaj obejmuje wykorzystanie technologii w celu ułatwienia wymiany informacji.

Zdalne nauczanie i uczenie się zwiększyło dostęp do możliwości nauki dla osób, które nie mogą codziennie uczestniczyć w konwencjonalnych zajęciach, jak również dla osób z ograniczeniami finansowymi.

Rodzaje kształcenia na odległość: <https://www.epravesh.com/blog/effective-online-teaching-methods/>



1. Synchroniczne uczenie się na odległość

„Synchroniczny” oznacza „w tym samym czasie”. Jest to jeden z najbardziej popularnych sposobów uczenia się z wykorzystaniem komunikacji na żywo. Zostanie on dokładniej omówiony w następnym rozdziale.

2. Asynchroniczne uczenie się na odległość oznacza „nie w tym samym czasie”.

Ten typ nauki stosuje ścisłe terminy i limit czasu (np. tydzień lub miesiąc). Uczniowie uczą się we własnym tempie, wybierają czas nauki i przestrzegają terminów. Jest to również rodzaj komunikacji między uczniami, jak fora czy blogi.

3. Hybrydowe uczenie się na odległość – łączy w sobie zarówno uczenie się

asynchroniczne, jak i synchroniczne. Uczniowie uczą się w czasie rzeczywistym, spotykają się online i samodzielnie realizują kurs z zachowaniem terminów.

4. Elektroniczne uczenie się

Kształcenie elektroniczne to jeden z najpopularniejszych rodzajów kształcenia na odległość, często nazywany e-learningiem, który umożliwia uczącym się dostęp do materiałów kursowych na komputerze.

5. Kursy online o ustalonym czasie trwania zajęć

Są to kursy dostępne w stałym czasie online, nie jest to ani asynchroniczne ani synchroniczne uczenie się, ale może być połączeniem obu. Studenci mają dostęp do kursu i muszą podążać za częścią nauki w określonym czasie, ale bardzo często nie ma komunikacji online

Synchroniczne a asynchroniczne kształcenie na odległość

Ostatnio, zdalne uczenie się stało się podstawowym stylem nauczania dla nauczycieli i studentów w porównaniu do tradycyjnej formy klasy. Wiele metod jest używanych do nauki, jednak w dzisiejszych czasach zdalne i internetowe uczenie się zyskało na znaczeniu w ramach nowoczesnych metod nauczania w takim stopniu, że przewyższają one tradycyjne metody klasycznej klasy. Dzięki zwiększonej elastyczności, branża i firmy szybko przyjęły praktyki zdalne, a demografia uczących się zmieniła się na korzyść większej liczby osób. W związku z tym trendem, e-learning stale się rozwija i jest aktualizowany w celu zwiększenia wydajności. Jednak w świecie nauczania „na żywo” łatwo jest się zastanawiać, jak słuchanie nagranych wcześniej zajęć, podcastów i innych materiałów wykładowych może zmienić wyniki nauczania i struktury wykładów. W tym przypadku możemy przyjrzeć się zaletom i wadom, problemom i rozwiązaniom prowadzenia zajęć asynchronicznych i synchronicznych z wykorzystaniem e-learningu.



CZYM JEST SYNCHRONICZNE NAUCZANIE NA ODLEGŁOŚĆ?

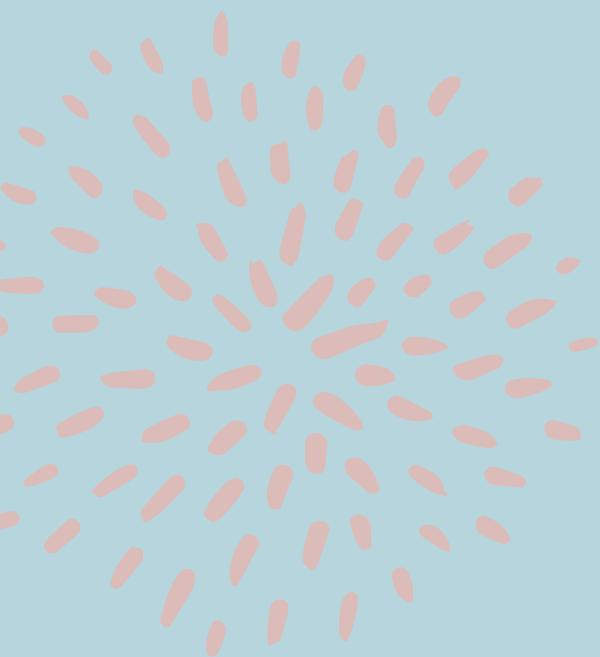
Synchroniczne kształcenie na odległość można zdefiniować jako forum, w którym nauczyciel i uczniowie znajdują się w różnych miejscach, ale nauka odbywa się w ustalonym lub wyznaczonym czasie. Studenci zarejestrowani w kursach synchronicznych są zwykle zobowiązani do zalogowania się do swojego komputera w wyznaczonym czasie, na przykład raz w tygodniu lub jeden tydzień w każdym semestrze. Synchroniczne uczenie się na odległość może być prowadzone za pomocą komponentów multimedialnych, takich jak czaty grupowe, seminaria internetowe, wideokonferencje i zoom, google meet czy zespoły. Osoby, które preferują ustrukturyzowane kursy i aktywnie uczestniczą w zajęciach, lubią naukę synchroniczną. Osoby, które lubią ustrukturyzowane kursy oparte na interakcji z uczniem, często wolą synchroniczne uczenie się.

CO TO JEST NAUKA ASYNCHRONICZNA?

Asynchroniczne uczenie się jest techniką nauczania, która wyprowadza studentów z tradycyjnej klasy do klasy online. Pozwala studentom być elastycznym, a nauczycielom ułatwiać wykłady w oparciu o preferencje studentów. Asynchroniczne uczenie się, prowadzone wyłącznie online, pozwala studentom na śledzenie wykładów i materiałów klasowych w ich własnym tempie, przy czym materiały kursowe są udostępniane zgodnie z harmonogramem na podstawie postępów w klasie. Niezależnie od tego, czy moduł e-learningowy podąża za cotygodniowymi odczytami z podcastami, czy też wcześniej nagrany, załadowany filmami, materiał wykładowy jest dostępny przez cały czas trwania kursu w dowolnym momencie.

Aby zapewnić utrzymanie środowiska społecznego klasy poza wszystkimi zakątkami Internetu, grupy asynchroniczne aktywnie wykorzystują grupy komunikacyjne do łączenia uczniów i nauczycieli. Grupy komunikacyjne polegają na wysyłaniu e-maili i używaniu zintegrowanych platform z pokojami konferencyjnymi i czatami, aby połączyć się na duże odległości.

Rozwój technologii informacyjnych i komunikacyjnych przerósł oczekiwania. W niektórych krajach można zaobserwować, że nie tylko osoby starsze mają dostęp do internetu lub posiadają smartfony, ale ma je także wiele dzieci poniżej dziesiątego roku życia. Internet jest stosunkowo tani i łatwo dostępny. Zmiany te spowodowały, że edukatorzy mają możliwości wykorzystania różnych metod nauczania w swoim procesie dydaktycznym. Rozumiejąc, że nauka online może być wyzwaniem, może być ograniczona przestrzeń, hałas, samotność podczas nauki w pojedynkę, należy zastosować różnorodne metody nauczania i uczenia się, takie jak filmy, odczyty, dyskusje online i wspólne uczenie się z rówieśnikami. Korzystanie z mediów społecznościowych, takich jak Facebook, Twitter, Instagram, TikTok itp., stało się również powszechne wśród uczniów.





Narzędzia dostępne w sieci do tworzenia kształcenia na odległość, e-learningu i blended learningu

Asynchroniczne grupy dyskusyjne

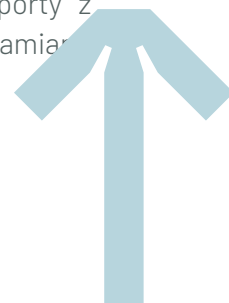
Aby jeszcze bardziej wzbogacić proces nauczania, nauczyciel może zaangażować uczniów do wykorzystania telefonu komórkowego jako narzędzia edukacyjnego, tworząc edukacyjne strony blogowe, asynchroniczne fora dyskusyjne lub grupy na Facebooku i google groups. W oparciu o socjokognitywną i konstruktywistyczną teorię nauki, zakłada się, że asynchroniczne grupy dyskusyjne online okazały się skuteczne i zmieniły sposób wspólnego uczenia się zarówno w klasie, jak i poza nią. Jest to bardzo ważne, ponieważ większość studentów lub ludzi w ogóle przywiązała się do swoich telefonów komórkowych, aby nawiązać kontakty towarzyskie, zrobić zakupy, dokonać transakcji bankowych, uzyskać wiadomości i ogólne informacje, a komunikacja i interakcja twarzą w twarz zmniejszyła się.

Internetowe asynchroniczne platformy dyskusyjne dają studentom możliwość studiowania i refleksji nad swoją nauką, studenci są w stanie komunikować się i współpracować ze sobą online. Tutaj porozmawiamy o wykorzystaniu blogów i grup google w asynchronicznych grupach dyskusyjnych online.

- Blogi - Blog pundit John Hiler zdefiniował blog jako "najnowszą technologię zakłócającą", "killer app", który ma zdolność do angażowania ludzi we wspólne działania, dzielenie się wiedzą, refleksję i debatę, gdzie skomplikowana i droga technologia zawiodła (Hiler, 2003)". W rzeczywistości, wielkim pięknem i interesującą cechą blogów jest ich wszechstronność, obejmują one szeroką gamę zainteresowań i wartości i nie ma ustalonych zasad, które mówią, że blog musi być posiadany i prowadzony tylko przez jednostkę. Istnieją różne rodzaje blogów, na przykład: blogi grupowe, blogi rodzinne, blogi społecznościowe i blogi korporacyjne, a także blogi zdefiniowane przez ich treść, np. 'WarBlogs' (produkt wojny w Iraku), 'LibLogs' (blogi biblioteczne) i 'EduBlogs', nowy rodzaj blogów, który zaczął pojawiać się na arenie edukacyjnej.

1.(file:///C:/Users/mia04/Dropbox/PC/Downloads/admin,+williams.pdf))

- Tak jak Blogowanie przyciągnęło społeczność biznesową dzięki swojej prostocie i służy jako publiczna przestrzeń do rozprzestrzeniania informacji, pomysłów i otrzymywania informacji zwrotnych, tak samo dotyczy to wykorzystania bloga w uczeniu się online (Bausch, Haughey & Hourihan, 2002).
- Uczestnictwo uczniów jest bardzo istotne, ponieważ weryfikuje teorie lub idee, które są nauczane.
- Nauczyciele są odpowiedzialni za moderowanie lub zatwierdzanie postów i komentarzy, wysyłanie prywatnych komentarzy i informacji zwrotnych, raporty z aktywności klasy. Także organizację studentów w grupy i klasy są łatwo uruchamiane na tej platformie.





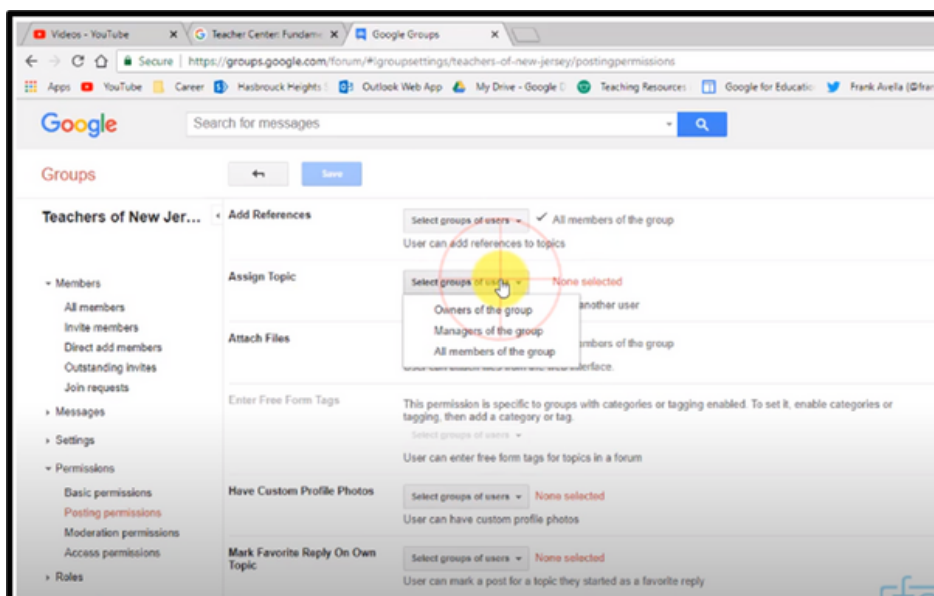
Grupy dyskusyjne Google

<https://groups.google.com/>

Grupy google to aplikacja internetowa stworzona przez Google. Aby korzystać z serwisu google group, edukator może stworzyć cztery różne rodzaje grup, takie jak:

1. Grupa listy e-mail, w której nauczyciel i uczniowie mogą wysyłać e-maile z grup i z e-maili do członków grupy.
2. Forum internetowe może być utworzone do interaktywnej dyskusji na stronie internetowej, a członkowie mogą uczestniczyć poprzez odpowiedzi na dyskusje, podczas gdy aktualizacja odbywa się za pośrednictwem ich e-maili.
3. Trzecim typem grupy google jest forum pytanie-odpowiedź, gdzie można zadawać pytania, a członkowie mogą na nie głosować, pytania mogą być oznaczone jako odpowiedzi. Posty są wysyłane przez stronę internetową, a nie przez e-mail, natomiast aktualizacje są odbierane przez e-mail.
4. Praca zespołowa jest ostatnim rodzajem grupy google, gdzie nauczyciel może przydzielić pewne tematy uczniom, a ustawienia przydziału mogą być zmienione.

Grupy Google to bardzo dobra opcja, ponieważ obsługuje wiele języków, mając na uwadze różnorodność w klasie.



RYSUNEK 1: ZRZUT EKRANU GRUP DYSKUSYJNYCH GOOGLE

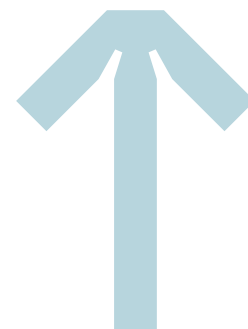
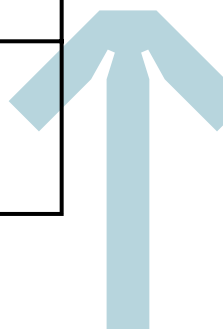




TABELA 1: ZALETY, WADY I ROZWIĄZANIA PROBLEMÓW WYSTĘPUJĄCYCH W NAUCZANIU ASYNCHRONICZNYM I SYNCHRONICZNYM

Projektowanie platformy e-learningowej	Napotkane problemy i pytania	Rozwiązania
Uruchamianie platformy	Od czego zacząć?	Analiza poprzednich Przeanalizuj poprzednie wersje projektu i określ jego implementację, która działa w oparciu o cele nauczania
Ustalenie zawartości dydaktycznej treści dla modułu	Co powinno być zawarte w modułach wykładowych? Jak szczegółowy powinien być materiał? Czy powinien być oparty na szerokiej grupie demograficznej w ramach kursu? Czy elementy dystrybucji kursu powinny być uproszczone w oparciu o profesjonalny język używany do dostarczania treści?	Odpowiednie określenie i ustrukturyzowanie treści kursu. Ponieważ klasa może nie mieć rozległej wiedzy na temat prezentowanego materiału kursu, upewnij się, że jest uproszczony, zwięzły i skoncentrowany na temacie.
Struktura modułu i jego czas	Jak moduł powinien być zorganizowany? Może być zorganizowany zgodnie z zasadami projektowania lub zgodnie z harmonogramem nauczania. Jaki jest optymalny czas trwania sesji online? Jaki powinien być materiał wykładowy?	Struktura modułu powinna być spójna i schludna. Projektanci treści mogą wybrać preferowany format na podstawie tego, co jest niezbędne dla danej klasy. Przeznacz 10 minut na każdy temat, aby utrzymać zainteresowanie odbiorców. Prezentacja zależy od celów i założeń wykładu.
Metody nauczania	Czy testy wstępne powinny być przeprowadzane w module? W jaki sposób należy kontynuować? Jakie metody nauczania powinny być wykorzystywane do prezentowania tematów wykładów?	Testy wstępne powinny być przeprowadzane w celu poznania podstawowej wiedzy uczniów i obserwowania ich pomysłów na tematy i dyskusji na forum. Tematy mogą być kontynuowane z kreatywnymi zadaniami rozwiązywania problemów i quizami wielokrotnego wyboru. Dzięki temu uczestnicy będą mogli zastosować nauczane teorie w praktyce. Rozmowy, opowiadanie historii, nagrane dyskusje, analogie, studia przypadków powinny być wykorzystywane do wzmocnienia materiału wykładowego w celu zaangażowania uczniów i wspomagania wykładów.
Wykorzystanie narzędzi ICT do tworzenia materiałów dydaktycznych	Które aplikacje powinny być używane do nawiązania komunikacji w klasie synchronicznej i asynchronicznej? Jakie narzędzia ICT powinny być używane do tworzenia treści?	Może utworzyć platformy LMS z dostępnymi opcjami forum, tak aby uczestnicy mogli wybrać swój optymalny sposób komunikacji. Można to zrobić za pośrednictwem poczty elektronicznej lub różnych platformy mediów społecznościowych w zależności od tego, co jest odpowiednie dla kursu i uczestników. Głównie wideo i formaty prezentacji, ponieważ dominują one w tej dziedzinie.
Koordinacja pracy zespołowej online	Jakie metody powinny być stosowane do ustanawiania i koordynowania pracy zespołowej online, aby zapewnić powodzenie projektu?	Rozwijanie synchronicznych i asynchronicznych umiejętności interdyscyplinarnych



ANGAŻUJĄCE STRATEGIE NAUCZANIA

Poniżej znajdują się strategie nauczania, które pomogą nauczycielom zaangażować uczniów w klasie zdalnej. <https://www.wgu.edu/heyteach/article/teaching-strategies-remote-classroom1906.html>

1. Przedstaw siebie i swoją metodę nauczania, wyjaśnij cel, powitaj uczniów. Opowiedz uczniom coś o sobie - pochodzenie, zainteresowania, ulubiona książka lub cel podróży wakacyjnej. Opisz, o czym jest kurs i czego masz nadzieję, że uczniowie się nauczą.
2. Bądź dostępny. To może być czasami trudne dla nauczyciela - równowagi pracy i życia prywatnego, ale spróbuj być bardziej dostępny dla swoich uczniów online. Możesz powiedzieć swoim uczniom, kiedy będziesz widoczny i dostępny. Możesz również ustalić sposób w jaki uczniowie mogą się z Tobą skontaktować poza tymi godzinami. Innym sposobem bycia dostępnym może być blog lub forum, gdzie uczestniczysz z uczniami lub media społecznościowe.
3. Korzystaj z zasobów internetowych i pomóż swoim uczniom ocenić, które materiały są ważne i godne zaufania, a które nie.
4. Nie rób wykładu, zamiast tego baw się z uczniami, wykorzystaj filmy, narzędzia do współpracy online lub działania przełamujące lody i materiały interaktywne. Rób prezentacje graficzne
5. Wykorzystuj wirtualne narzędzia, takie jak tablice (Miro)
6. Wypróbuj metody online, takie jak flipped learning czy microlearning
7. Organizuj dyskusje grupowe w celu zmniejszenia negatywnych aspektów izolacji
8. Nagraj sesję nauczania na żywo lub stwórz wideo odpowiedzi na pytania zadane przez studentów. Poszukaj narzędzi dostępnych online do przechwytywania filmów, dodawania podpisów, dodawania obrazów lub komentarzy i przycinania ich, a także udostępniania tych filmów dla wszystkich, przesyłania ich na wspólną platformę.
9. Zadania powinny być przejrzyste. Studiowanie online może być bardzo trudne dla twoich uczniów, więc postaraj się, aby twoje zadania były jasne i dostępne dla wszystkich.
10. Zapewnij ciągłą informację zwrotną. Uczniowie zawsze potrzebują informacji zwrotnej, ale kiedy uczysz online, jest to kolejny sposób na nawiązanie osobistej więzi z uczniami.



METODY I STRATEGIE TWÓRCZE ONLINE

((<https://bethaniehansen.com/23-online-discussion-forums/> by Dr Bethanie Hansen | Jan 6, 2021 | Najlepsze praktyki, Szkolnictwo wyższe, Trendy w edukacji online, Podcast, Nauczanie online, Narzędzia technologiczne, Wideo)

Nauczanie online z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych jest obecnie jednym z najtrudniejszych zadań dla prawie wszystkich nauczycieli. Nauczyciele stale poszukują nowych, angażujących metod ułatwiających nauczanie i uczenie się. Dlatego jest tu dużo miejsca na twórczość. Jak być kreatywnym jako nauczyciel, jak używać różnych narzędzi i technik, aby zwiększyć kreatywność uczniów, jest wyzwaniem dla nauczycieli na całym świecie. Istnieje wiele twórczych technik, które mogą być wykorzystane przez nauczycieli:

- internetowe fora dyskusyjne, na których studenci mogą wymieniać się swoją wiedzą i pomysłami, a także dzielić się swoimi opiniami i nawiązywać kontakty towarzyskie. Może to być dyskusja rówieśnicza używana do wzajemnej oceny czy posty z bloga. Nauczyciele mogą poprosić studentów o zamieszczenie swoich zadań przed ich oceną lub po niej oraz mogą wykorzystać przestrzeń internetową do wzajemnego nauczania. Forum dyskusyjne powinno być zarządzane przez nauczycieli, a rolą nauczyciela jest stworzenie bezpiecznego środowiska wymiany myśli i zachęcanie do interakcji: Przedstaw się: Skąd jesteś, twój zawód, twoja rodzina, gdzie teraz ogólnie mieszkasz itd. Lub:

- Praca w grupach online jest kolejną kreatywną techniką, która może być wykorzystana online. Trudno jest pracować w grupach podczas nauki online, ale praca w grupach wzmacnia aspekt społeczny i współpracę studentów. Poznają oni siebie nawzajem i uczą się współpracować oraz realizować projekt razem. Istnieje wiele narzędzi do pracy grupowej dostępnych w Internecie.

- Gry i symulacje to doskonałe techniki stymulujące zaangażowanie uczniów. Nauczyciele mogą wykorzystać elementy gamifikacji lub użyć platform e-learningowych z wbudowaną gamifikacją, aby wyzwolić motywację i zaangażowanie uczniów. Uczniowie uwielbiają rankingi, odznaki, poziomy i to, że są ukryci za awatarami. Nauczyciele mogą również stworzyć grę lub grę symulacyjną, co nie jest łatwe i wymaga wiele pracy, ale rezultaty są niezaprzeczalne. Konkurencja stworzona przez gamifikację i symulację w rzeczywistości sprawia, że proces uczenia się jest bardziej zabawny, a uczniowie to doceniają. Nauczyciele mogą również wykorzystać drzewo decyzyjne lub prosty quiz. W przypadku drzewka decyzyjnego, gdy uczniowie klikną na jeden wybór, przejdą do niego, a gdy klikną na inny wybór, przeniesie ich to w inne miejsce.

- guided Exploration może być filmem zrobionym przez nauczyciela z pewnymi instrukcjami lub wskazówkami na dany temat. Film może zawierać narracyjne wyjaśnienie lub kroki do wykonania danego tematu. To nauczyciel wyjaśnia nagrany temat.

- wykorzystanie Learning Management System, który już teraz daje wiele możliwości, takich jak fora, blogi, wymiana wiadomości, gamifikacja, udostępnianie pokoi czy wideokonferencje.



JAK BYĆ SKUTECZNYM MODERATOREM ONLINE

Nauczanie online może być wyzwaniem i wymaga wielu przygotowań, ale może być również satysfakcjonujące, angażujące i zabawne. Bycie nauczycielem online to zmiana perspektywy i nauka nowych umiejętności. Bycie dobrym nauczycielem online oznacza skupienie się na komunikacji, która nie jest łatwa w sieci. Nauczyciele powinni pomyśleć o kilku kluczowych aspektach zajęć online, takich jak wiadomość powitalna dla studentów, pozdrowienia przed rozpoczęciem kursu, informacje o kursie i sposobie nauczania online, używanej platformie e-learningowej lub innym oprogramowaniu. Informacje te mogą pomóc w budowaniu relacji pomiędzy nauczycielem a uczniami, mogą wzmocnić zaangażowanie i zachęcić uczniów do aktywnego uczestnictwa. Nauczyciele mogą napotkać problemy technologiczne podczas kursu. Próba rozwiązania tych problemów przed rozpoczęciem kursu i wykonanie prób może pomóc. Przed rozpoczęciem kursu dobrze jest poznać swoich uczniów i zapamiętać ich imiona. Pomaga to w budowaniu relacji i wzmacnia zaangażowanie. Sposobem na poznanie uczniów jest zastanowienie się nad tym, co naprawdę chcesz wiedzieć, a następnie zapytanie o to. I pamiętaj, aby podzielić się również informacjami o sobie.

WSKAZÓWKI, JAK BYĆ SKUTECZNYM NAUCZYCIELEM ONLINE

- Bądź autentyczny – bądź sobą i nie udawaj nikogo innego, Twoi uczniowie zawsze doceniają takie podejście i daje im ono siłę do bycia sobą i motywuje ich.
- Bądź interesujący dla swoich uczniów, może to zabrzmie kuriozalnie, ale nauczyciele to osoby, które ułatwiają przekazywanie wiedzy i mają moc zniechęcania uczniów już na początku ich drogi edukacyjnej, dlatego daj z siebie wszystko i bądź inspirujący dla uczniów.
- Bądź elastyczny – ważne jest, aby nie być bardzo rygorystycznym w kwestii dostarczania zadań przez uczniów. Daj im trochę swobody w wyborze sposobu wykonania zadania. Pobudzi to ich kreatywność i przyczyni się do zwiększenia bezpieczeństwa w grupie.
- Bądź zwięzły – utrzymuj swoje instrukcje jasne dla swoich uczniów, ponieważ bycie i nauczanie online wymaga jeszcze bardziej jasnych instrukcji.
- Bądź dobrze zorganizowany i dobrze przygotowany. Nauczanie online wymaga wielu przygotowań dla nauczycieli, przygotuj swoje prezentacje, materiały do pobrania, referencje, materiały do dalszego czytania i linki. To da Ci poczucie pewności siebie, a Twoim uczniom poczucie bezpieczeństwa.
- Bądź prosty – prostota jest kluczem do zdalnego uczenia się i nauczania, instrukcje i zadania powinny być łatwe do zrozumienia i dostępne dla wszystkich uczniów
- Staraj się nie przytłaczać uczniów materiałami i narzędziami internetowymi. Może to być dla nich zbyt wiele. Bądź selektywny i staraj się wybierać najlepsze opcje, w grupie są różni uczniowie, niektórzy z nich mogą sobie poradzić z różnymi opcjami, a niektórzy nie.



Krótkie wprowadzenie

Wnioski z wywiadu z dwiema osobami, które mają bardzo dobre doświadczenia jako student z wadą słuchu oraz jako instruktor pracujący z osobami słyszącymi. Jedna z nich jest wykształcona jako socjolog i ma tytuł magistra psychologii. Teraz pracuje w rehabilitacji – ośrodku rehabilitacyjnym – dziedzina to wyzwania słuchowe. Prowadzą kursy, które są finansowane przez Norweski Urząd Pracy i Opieki Społecznej (NAV). Świadczą również usługi dla szkół średnich dla uczniów z wadami słuchu. Nie pracują bezpośrednio z użytkownikami od dłuższego czasu, ale wcześniej zajmowali się właśnie pracą nad wyzwaniami związanymi ze słuchem i nauczaniem cyfrowym.

Przed wybuchem pandemii nie mieli cyfrowej edukacji. Mieli kursy każdego dnia, a kiedy pojawił się coronavirus, nie było możliwości prowadzenia tradycyjnej nauki w klasie, nie było innego wyboru niż zrobienie kursu cyfrowego.

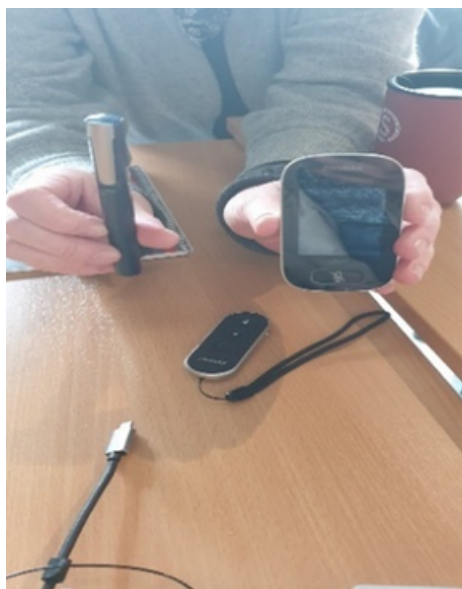
Odkąd pojawił się covid, wszystko odbywało się cyfrowo – to było ogromne wyzwanie, zarówno dla instruktorów, jak i dla uczniów. Nauczyciele musieli się nauczyć i dostosować do nowej metody nauczania, bo to co jest ważne przy słuchu to to, że trzeba widzieć usta. Ponadto w tle nie może być żadnych dźwięków. Napisy są bardzo ważne, a na początku nie mieli napisów. Auto-caption nie jest funkcją automatyczną w zoomie / zespołach itp.

Wykorzystanie systemu transmisji jest bardzo dobre, bo ma tłumacza piszącego, który zapisuje wszystko, co mówi prowadzący i wszystko, co mówią uczestnicy. Programy do autotekstu nie działają wystarczająco dobrze.

Korzystanie z usług tłumaczy ustnych:

Według National Association of Interpreters in Education, jest to organizacja, która zajmuje się świadczeniem usług wspierających potrzeby komunikacyjne niesłyszących, słabosłyszących i głuchoniemych studentów w środowiskach edukacyjnych. Podkreśla się, że tłumacze edukacyjni świadczą niezbędne, prawnie wyznaczone usługi i konieczne jest, aby tego rodzaju usługa była dostępna, jak również opłacona, w okresie nauczania online.

- Istnieje potrzeba kontynuacji usług tłumaczy edukacyjnych dla uczniów z trudnościami w uczeniu się, takimi jak D/HH/DB, ponieważ korzystanie z automatycznie generowanych narzędzi mowy do tekstu lub innych alternatyw może stanowić spore wyzwanie dla skutecznej komunikacji.
- Badania zalecają konsekwentne korzystanie z usług tych samych tłumaczy, ponieważ zbyt częsta zmiana tłumaczy może być trudna i grozi utratą spójności języka i przedstawianych treści.
- Indywidualne programy edukacyjne (IEP)
- Istnieje zapotrzebowanie na tłumaczy edukacyjnych, którzy zapewnią dostęp, w tym dostęp do wirtualnych klas, w celu utrzymania zindywidualizowanych programów edukacyjnych (IEP) strategię, które nakreślają cele ustalone dla studenta na rok akademicki, a także wszelkie specjalne i potrzebne pomoce, które pomogą osiągnąć te cele. <https://naiedu.org/preparing-educational-interpreters-for-distance-learning/> wprowadzili cały system – wykorzystali pomoce. Oto kilka zdjęć i przykładów pomocy:



RYSUNEK 2: POMOCE DO TŁUMACZENIA W KLASIE



JAK SPRAWIĆ, BY NAUKA ONLINE BYŁA INKLUZYWNA/DOSTĘPNA - OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE

PHONAK™ ROGER TOUCHSCREEN MIC



Przedstawione na zdjęciu urządzenie to: phonak™ roger touchscreen mic. **Roger Touchscreen Mic** jest prostym i intuicyjnym mikrofonem do wykorzystania w klasie. Pozwala zarówno nauczycielom jak i uczniom łatwo zorientować się kiedy mikrofon jest włączony i nadaje dźwięk. Aby móc w pełni uczestniczyć w zajęciach, dziecko musi słyszeć nie tylko głos nauczyciela, ale także innych uczniów, jak również dźwięki z urządzeń multimedialnych znajdujących się w sali lekcyjnej. Produkty z portfolio Roger w edukacji to rozwiązania idealne do każdej sytuacji. Dodatkowo umożliwia na jednoczesne miksowanie sygnału z mikrofonu Roger z dowolnego urządzenia multimedialnego używanego w klasie lub wykorzystać jako samodzielny nadajnik sygnału audio z urządzenia multimedialnego umożliwiając uczniowi słuchanie audiobook'a (Phonak.com).

Jak z niego korzystać?

Aby włączyć naciśnij przycisk włączenia znajdujący się z boku obudowy przez 3 sekundy. Podczas uruchamiania wskaźnik zaświeci na zielono.

- Zawieś Roger Touchscreen Mic wokół szyi rozmówcy i dostosuj wysokość tak, by górna część mikrofonu znalazła się w odległości 20 cm od ust.
- Jeśli konieczne jest podłączenie ucznia zbliz Roger Touchscreen Mic na odległość 10 cm od odbiornika i wybierz opcję Connect (Połącz). Powtórz to samo dla odbiornika na uchu przeciwnym.
- Mikrofon Roger Touchscreen Mic może zostać wyciszony poprzez wybranie przycisku Wycisz. Wskaźnik świetlny znajdujący się wokół przycisku będzie wówczas świecił na czerwono.
- Na koniec dnia wyłącz mikrofon Roger Touchscreen Mic przyciskając wyłącznik przez 3 sekundy. Na mikrofonie zostanie wyświetlone pytanie o potwierdzenie wyłączenia. Zaznacz zielony znak tak. Ładuj urządzenie codziennie z wykorzystaniem odpowiedniej ładowarki USB lub urządzenia Charging Rack.

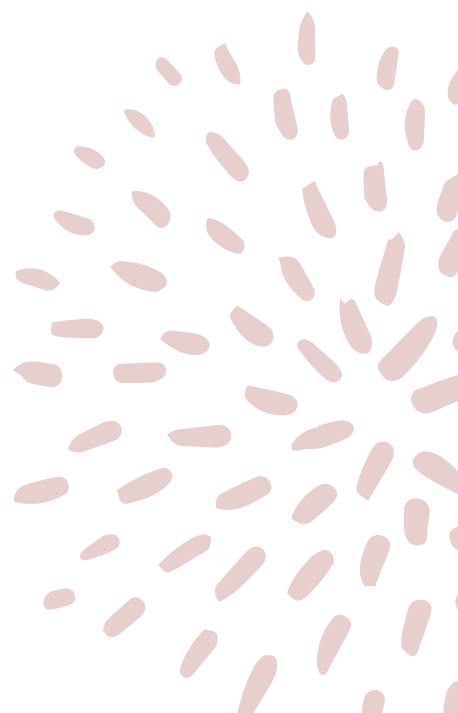
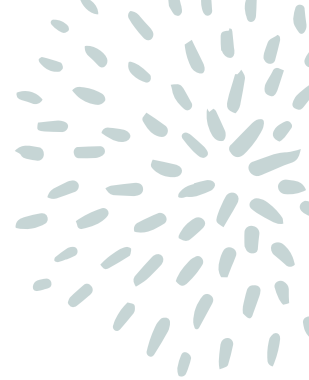
Roger Touchscreen Mic jest:

- W pełni automatyczny
- W zależności od swojego położenia, nowy mikrofon Roger Touchscreen Mic automatycznie przełącza się z trybu rozmowy z jedną osobą na tryb rozmowy w niewielkiej grupie osób
- Spokój ducha
- Intuicyjne wskaźniki i łatwy w obsłudze interfejs wyposażonego w ekran dotykowy mikrofonu Roger Touchscreen Mic umożliwia nauczycielom i uczniom aktywnie uczestniczyć w zajęciach prowadzonych w nowoczesnych salach lekcyjnych
- Idealne dopasowanie
- Kompatybilny z praktycznie każdym aparatem słuchowym, implantem ślimakowym i systemem nagłośnienia (Phonak.com)

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE NAUCZANIA INTEGRACYJNEGO I UDOSTĘPNIANIA NAUCZANIA DLA WSZYSTKICH UCZNIÓW

(na podstawie 20 Tips for Teaching an Accessible Online Course <https://www.washington.edu/doiit/20-tips-teaching-accessible-online-course>)

1. Podczas nauczania upewnij się, że wszyscy Twoi uczniowie mają dostęp do technologii cyfrowych, których używasz podczas nauczania i komunikowania się z nimi.
2. Pamiętaj o stosowaniu specjalnych technologii cyfrowych i strategii, np. technologii wspomagających, przeznaczonych dla uczniów, którzy potrzebują szczególnego wsparcia (np. uczniowie z ograniczeniami fizycznymi lub umysłowymi; uczniowie z zaburzeniami uczenia się, upośledzeni wzrokowo lub słuchowo)
3. Uwzględniać i reagować na potencjalne problemy z dostępnością podczas wybierania, modyfikowania lub tworzenia zasobów cyfrowych. Staraj się i rozważać oraz zapewniać alternatywne narzędzia dla uczących się o specjalnych potrzebach.
4. Weź pod uwagę indywidualnego ucznia i jego specjalne potrzeby oraz wykorzystaj technologie cyfrowe, aby zaspokoić te specjalne potrzeby (np. dysleksja, ADHD, osoby osiągające ponadprzeciętne wyniki).
5. Uczynić nauczanie bardziej indywidualnym, pozwól na różne ścieżki nauki, poziomy i tempo.
6. Stosuj przejrzyste układy i schematy organizacyjne do prezentacji treści.
7. Używaj opisowych sformułowań w tekście hiperłącza.
8. Dokumenty w formacie PDF nie są zalecane, należy zamieścić link do pliku PDF, jeśli jest on naprawdę potrzebny.
9. Gdy do prezentacji treści dydaktycznych potrzebny jest obrazek lub zdjęcie, użyj tekstowych opisów treści prezentowanych na obrazku
10. Stosuj duże, pogrubione, czcionki z gładkim tłem, zapewnij kontrast, stosuj kolory kontrastowe dla osób niewidomych na kolor (sprawdź analizator kontrastu kolorów).
11. Umieszczaj podpisy i napisy podczas prezentacji filmów i zawsze przepisz treści audio.
12. Pamiętaj, że niektórzy uczniowie pracują wolniej i nie radzą sobie z wielozadaniowością, zwłaszcza z wykorzystaniem technologii, dlatego wprowadzaj technologię powoli i zawsze monitoruj i sprawdzaj, czy wszyscy nadążają za nauczaniem.
13. Zapewnienie uczniom wielu dróg - Uniwersalne projektowanie dla uczenia się
 - .do nauki - tekst, filmy, nagrane lekcje, nagrania audio, obraz
 - .komunikowania się i współpracy, które są dostępne dla osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności
 - .pokazanie, czego się nauczyli (portfolio, prezentacje, dyskusje na jeden temat)
 - .Ocena ich postępów
14. Unikaj stosowania akronimów lub podaj pisownię akronimów
15. Użyj poprawnego, a nie znanego języka lub podaj wskazówki dotyczące języka
16. Niech instrukcje będą jasne i proste
17. Spróbuj dostosować treść i przykłady do grupy uczniów, weź pod uwagę różnice kulturowe i pochodzenie.
18. Zastanów się nad właściwym czasem wykonania zadania dla Twoich uczniów, zapewnij im odpowiedni czas na wykonanie czynności.
19. Weź pod uwagę różne potrzeby uczniów i ich dyspozycyjność oraz zapewnij odpowiednie możliwości ćwiczenia.
20. Pomyśl o różnych rodzajach informacji zwrotnej dla swoich uczniów



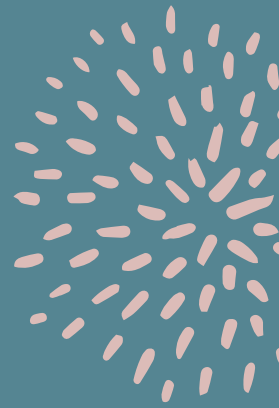
OCENA ŹRÓDEŁ, JAK KORZYSTAĆ Z INFORMACJI Z INTERNETU - WIARYGODNOŚĆ ŹRÓDEŁ

Podczas prowadzenia zajęć na odległość lub online, konieczne jest dokonanie przeglądu i sprawdzenie istniejących narzędzi cyfrowych i zasobów, aby upewnić się, że spełniają one potrzeby i cele nauczycieli oraz dają uprawnienia uczniom. Jakość materiałów, dostępność dla uczniów i prywatność są podstawowymi kwestiami do rozważenia, niezależnie od ilości zmian technologicznych, które są wdrażane.

- Schoology jest narzędziem systemu zarządzania nauką, które może być używane do wspierania lub pomocy w organizowaniu zasobów dla nauczyciela i studentów. Dobrze sprawdza się w nauczaniu cyfrowym i na odległość, w efektywnej komunikacji i współpracy.
- Wybieraj urządzenia, narzędzia i zasoby, które mają wbudowane silne technologie ułatwiające dostęp.
- Czy trzeba zapewnić uczniom to, czego potrzebują - w tym dostęp do urządzeń, loginów, haseł i odpowiedniego programu nauczania - aby zaangażować się w cyfrowe uczenie się?
- Baza danych o kształceniu i szkoleniu zawodowym dla krajów takich jak Australia, Cedefop Europy, który jest umieszczony w centrum współpracy UE. Jego głównym celem jest poprawa VET poprzez skuteczne kształtowanie polityki. Na tej stronie czytelnicy mogą znaleźć publikacje, raporty i odpowiednie narzędzia, które pomogą być na bieżąco.
- Audyt zasobów programowych i istniejących narzędzi cyfrowych w celu wybrania zasobów skutecznie wspierających cele edukacyjne, które mogą być przeniesione do cyfrowego środowiska nauczania.
- Indywidualny Program Edukacyjny (IEP) wymaga dokładnego wyposażenia i zabezpieczenia.
- Należy wprowadzić odpowiednie praktyki bezpieczeństwa, ze szczególnym uwzględnieniem uczniów o specjalnych potrzebach. Technologia wykorzystywana do świadczenia usług dla uczniów niepełnosprawnych, omawiania zdrowia uczniów i/lub dzielenia się informacjami.



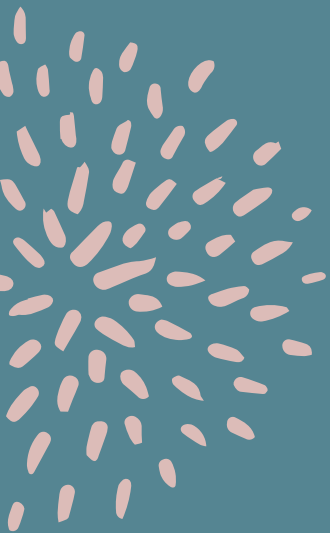
NETYKIETA



Co to jest netykieta?

Znajomość i przestrzeganie podstawowych zasad podczas nauczania i komunikacji online. Może pomóc uniknąć nieporozumień, pomyłek i uchronić przed popełnieniem błędów towarzyskich. Netykieta to prawidłowy sposób prowadzenia się podczas komunikacji online. Słowo netykieta powstało z połączenia słów "net" i "etykieta". Zasady te pomogą nauczycielom i uczniom w ich drodze na cyfrowej edukacji. Zasady pochodzą z książki Virginii Shea "The Core Rules of Netiquette". Wskazane jest, aby nauczyciele przedstawili je uczniom na początku kursu lub roku szkolnego i przypominali czasem, że netykieta istnieje.

Internet niczego nie zapomina! Zrzut ekranu lub kopia Twoich wiadomości jest szybko robiona i istnieje nadal, nawet jeśli potem usuniesz swoje wiadomości.



ZASADY NETYKIETY

Zasada 1: Pamiętaj o człowieku

Zawsze należy pamiętać, że komunikujesz się z człowiekiem. Za słowami, mailem, który otrzymujesz i czytasz, zawsze stoi człowiek. Ludzie bardzo łatwo się irytują i wyrażają swoją złość, reakcję w negatywny sposób, ponieważ zapominają, że jest ktoś, człowiek, który to napisał lub jest ukryty za wyłączonym ekranem. Niestety, łatwo jest też źle odczytać kontekst czyichś słów, gdy nie widzimy jego mimiki, gestów czy mowy ciała. Powinniśmy zawsze pamiętać, że po drugiej stronie jest człowiek z uczuciami.

Zasada 2: Przestrzegaj tych samych standardów zachowania w sieci, których przestrzegasz w prawdziwym życiu

W Internecie nic nie jest anonimowe i wszystko należy do kogoś. Nie można kopiować i wklejać materiałów z Internetu i traktować ich jako swoje. Ludzie czują się bardziej wolni i odważni, gdy nikt nie widzi ich twarzy i często piszą komentarz lub blog, którego bardzo szybko żałują.

Zasada 3: Wiedz, gdzie jesteś w cyberprzestrzeni

Ważne jest, aby sprawdzić, gdzie umieszczamy swoje posty i komentarze, ponieważ może to być nieodpowiednia grupa o zupełnie innych pasjach, zainteresowaniach czy światopoglądzie.

Zasada 4: Szanuj czas i przepustowość innych ludzi

Komunikaty takie jak e-maile czy posty online, zajmują miejsce w systemach pamięci masowej, zwiększają ślad węglowy. Bombardowanie list mailingowych dużymi plikami lub niepotrzebnymi danymi nie jest dobrym podejściem. Utrzymuj swoje e-maile krótkie i szanuj czas ludzi, którzy muszą je przeczytać.

Zasada 5: Zadbaj o swój wygląd w sieci

Unikaj pisania ALL UPPER CASE, co jest uważane za krzyk, który nie jest dobrą netykietą. Zawsze sprawdzaj błędy ortograficzne i gramatyczne, a także wiedz, o czym mówisz i mów jasno, to kolejna ważna zasada, podobnie jak bycie uprzejmym i miłym.

Zasada 6: Dziel się wiedzą ekspercką

Internet powstał z myślą o dzieleniu się informacjami i wiedzą. Dlatego staraj się dzielić tym, co wiesz. Jeśli jesteś ekspertem, zamieść zasoby i linki, referencje.

Zasada 7: Pomóż utrzymać pod kontrolą wojny płciowe

Wojny płomieni to wiadomości, które zawierają agresywną osobistą krytykę lub ataki na daną osobę. Nie mieszaj się do tego. Ważną zasadą jest traktowanie innych tak, jak samemu chciałoby się być traktowanym. Niestety, obelgi i groźby w Internecie mogą mieć konsekwencje prawne. Z tego powodu nie daj się skusić na takie komentarze.

Zasada 8: Szanuj prywatność innych ludzi

Jest to jedna z głównych zasad, nie tylko w Internecie, ale również powinna być przestrzegana w prawdziwym życiu. Wiadomości, e-maile nie mogą być przekazywane dalej bez zgody nadawcy. Wysyłając prywatne maile do wielu odbiorców, używaj BCC (blind carbon copy) zamiast CC (carbon copy). Nie rozpowszechniaj prywatnych plików innych osób, takich jak filmy czy zdjęcia. Nie podawaj innym osobom adresu e-mail podczas zapisywania się na newsletter.

Zasada 9: Nie nadużywaj swojej władzy

Ludzie mają tendencję do bycia bardziej potężnymi w Internecie niż w prawdziwym życiu. Moderatorzy spotkań online lub administratorzy sieci nadużywają swojej władzy i sprawdzają e-maile innych osób lub inne prywatne informacje. Jeśli masz więcej władzy niż inni, nie masz prawa jej wykorzystywać.

Zasada 10: Bądź wyrozumiały dla błędów innych ludzi

Bądź obiektywny i nie wytykaj błędów innym. Początkujący internauci mogą popełniać wiele błędów, pomyłek, literówek w pisanych wiadomościach. Każdy z nas był kiedyś początkujący. Ważne jest, aby wybaczać błędy swoim kolegom. Jeśli chcesz wyrazić sarkazm wśród przyjaciół lub bliskich współpracowników, użyj emoji, takich jak emotikony lub GIF-y, które mogą wzmocnić twój przekaz.

STYLE I STRATEGIE UCZENIA SIĘ

Nauczyciele i trenerzy na ogół wiedzą, czym są style uczenia się, ponieważ dowiadują się o nich w trakcie procesu kształcenia. Nie poświęca się natomiast zbyt wiele uwagi skuteczności stylów i technik uczenia się w odniesieniu do konkretnych uczniów oraz wykorzystaniu tych technik. Definicja stylu uczenia się to inna metoda uczenia się lub rozumienia nowych informacji. Style uczenia się są różne dla uczniów i jest to sposób, w jaki uczniowie rozumieją, wyrażają i zapamiętują informacje.

Ogólnie rzecz biorąc, istnieją cztery podstawowe style uczenia się: Wzrokowy, Słuchowy, Czytanie/pisanie i Kinestetyczny. Osoby uczące się czytać/pisać uczą się poprzez czytanie i pisanie. Zwracają uwagę na słowniczki w podręcznikach lub tworzą własne. Wracają do swoich notatek i czytają je ponownie. Osoby uczące się kinestetycznie uczą się poprzez działanie. Najlepszym sposobem uczenia się jest korzystanie z laboratoriów i samouczków. Powinni starać się wypełniać swoje notatki kilkoma przykładami dla każdego pojęcia.

Style wizualne i słuchowe - chociaż osoby odnoszące sukcesy w nauce są w stanie połączyć oba te style, nauczyciele powinni wziąć pod uwagę, że uczniowie mogą podzielić się na tych, którzy preferują pomoce wizualne, takie jak wykresy, graficzne przykłady, rysunki, podczas gdy słuchowcy wolą słuchać słowa, nagrania.

Strategie uczenia się odgrywają kluczową rolę w kształceniu i szkoleniu zawodowym oraz uczeniu się sprzyjającym włączeniu społecznemu. Strategie to "specyficzne sposoby podejścia do problemu. Są to techniki, które stosujemy chwila po chwili, aby rozwiązać "problemy", jakie stwarza drugi język" (Brown 2000: 122). Strategie uczenia się możemy podzielić na trzy kategorie:

- Strategie metapoznawcze zawierają planowanie uczenia się, ocenianie, monitorowanie i myślenie o uczeniu się, gdy ma ono miejsce, samoocenę po wykonaniu zadania
- Strategie kognitywne "są bardziej ograniczone do konkretnych zadań uczenia się i obejmują bardziej bezpośrednią manipulację samym materiałem nauczania"(Brown 2000:124) polegają na naśladowaniu modelu językowego, powtórzeniach, korzystaniu z materiałów języka docelowego, robieniu notatek.
- Strategie socjoafektywne opierają się na aktywności społeczno-mediatorskiej i wchodzeniu w interakcje z innymi, współpracy, pytaniu o wyjaśnienie (O'Malley i Chamot 1990, cyt. za Brown 2000:124).

Strategie uczenia się są kluczowe, jeśli chodzi o autonomię ucznia. Co więcej, nauczyciel powinien pomóc uczniom w uzyskaniu autonomii. Oprócz nauczania, rolą nauczyciela jest nauczenie uczniów, jak się uczyć. Generalnie większość uczących się nie zdaje sobie sprawy z istnienia strategii uczenia się, dlatego nie potrafi z nich korzystać i nie odnosi sukcesów lub ich sukcesy są słabsze. Poznając swoich uczniów, nauczyciel powinien stosować w klasie różne działania mające na celu właśnie nauczenie uczniów, jak budować własne strategie. Wtedy uczniowie mieliby możliwość sprawdzenia, które strategie są dla nich dostosowane i z których mogą odnieść większe korzyści. Wszystkie wymienione strategie uzupełniają się wzajemnie w procesie uczenia się. Osoby uczące się z powodzeniem stosują wszystkie te strategie; wiedzą, jak się uczyć, by odnieść sukces.

Oprócz wspomnianych wcześniej stylów uczenia się i strategii nauczanie, niniejsze wskazówki będą próbowały zbliżyć się do najbardziej efektywnych stylów uczenia się, które zostały zbadane i ocenione w badaniach kierowanych przez prof. Johna Dunlosky'ego. Zespół badawczy ocenił i przetestował różnorodne style uczenia się, od tych najczęściej stosowanych do tych stosowanych w umiarkowanym stopniu. Powodem braku popularności niektórych technik jest to, że studenci nie są do nich przyzwyczajeni lub nie byli z nimi zaznajomieni. Szkoda, ponieważ dla niektórych uczniów z pewnymi problemami w nauce techniki te mogą pomóc w osiągnięciu ich celów edukacyjnych, ale nie wiedzą oni, że takie techniki istnieją lub nie wiedzą, jak je wykorzystać, aby poprawić jakość ich nauki.

Problemem jest również to, że wielu nauczycieli nie wie o istnieniu tych technik i nie uczy się ich stosowania podczas studiów akademickich. Techniki te mogą być wykorzystywane do samodzielnego uczenia się przez uczniów oraz przez nauczycieli w procesie nauczania. Korzyścią dla nauki jest również nauczenie uczniów, jak się uczyć, poświęcenie lekcji na prezentację i ćwiczenie technik uczenia się, ponieważ może to wpłynąć i wzmocnić cały proces uczenia się.



STYLE I STRATEGIE UCZENIA SIĘ

W artykule/badaniu wymieniono 10 technik uczenia się i podano zalecenia dotyczące ich użyteczności. Do technik tych należą:

- elaboratywne przesłuchanie,
- samorozpoznanie,
- podsumowanie,
- podkreślenie (lub podkreślanie),
- mnemotechnika słów kluczowych,
- wykorzystanie obrazów do nauki tekstu,
- ponowne czytanie,
- testy praktyczne,
- praktyka rozproszona,
- praktyka przeplatana,

Niniejsze wytyczne będą próbą dostarczenia nauczycielom i trenerom podstawowych informacji, korzyści i wskazówek dotyczących stosowania technik nauczania oraz próbą dostarczenia recenzji dla każdej techniki.

- Elaboratywne przesłuchanie to poszukiwanie odpowiedzi na pytanie DLACZEGO i zadawanie pytań DLACZEGO do podanych faktów. Dla nauczycieli jest to zachęcanie uczniów do szukania wyjaśnień do faktów. Elaboratywne uczenie się polega na myśleniu i szukaniu wyjaśnień za faktami. Może być stosowane przez uczniów na każdym etapie edukacji i w każdym środowisku, a także ułatwione przez nauczyciela lub trenera. Zachęcanie uczniów do odpowiadania na pytania "dlaczego" może ułatwić uczenie się, powinni oni szukać wyjaśnienia danego faktu lub problemu. Jest to proces uczenia się poprzez włączanie nowych informacji do istniejącej wiedzy, a więc jest to tworzenie większej struktury wiedzy.
- Samoobjaśnianie, polega na wyjaśnianiu przez uczniów niektórych aspektów ich przetwarzania podczas zdobywania wiedzy. Samoobjaśnianie to także uczenie się nowych treści poprzez wspieranie ich treściami już nabytymi. Dla nauczycieli może to być ułatwione poprzez stosowanie pytań związanych z wiedzą: Wyjaśnij, co to dla ciebie znaczy? Co daje ci nowa informacja? Jak odnosi się do tego, co już wiesz?). Nauczyciele powinni być przygotowani na pytania, które pozwolą uczniom na uruchomienie ich samodzielnego wyjaśniania. Technika ta może być stosowana z różnymi materiałami merytorycznymi, w ramach różnych zadań i dziedzin oraz z różnymi uczniami.
- Sumaryzacja to technika streszczenia i bardzo często syntezy wiedzy, treści, tekstu. Wymaga przeczytania całej treści, a następnie sporządzenia streszczenia. Daje więc możliwość ćwiczenia także umiejętności organizacyjnych i reasumacyjnych. Różnorodność podsumowań może wpływać na uczenie się i retencję.
- Podkreślanie (lub podkreślanie) jest często stosowaną techniką przez uczących się, wymaga przeczytania tekstu i zdecydowania, co jest ważne i powinno być podkreślone. Wybór może być trudny i czasami zaznacza się zbyt wiele materiału.
- Słowo kluczowe mnemotechniki to wykorzystanie wyobraźni uczniów i powiązanie nowych informacji z obrazami z pamięci. Wykorzystanie wyobraźni może poprawić uczenie się i zrozumienie w przypadku wielu materiałów i dla różnych uczniów. Rolą nauczycieli jest wspieranie i uczenie uczniów, jak rozwijać interaktywne obrazy i wykorzystywać je z nowymi informacjami oraz jak je przywoływać. Wymaga to również opracowania słów kluczowych, zarówno przez uczniów, nauczycieli, jak i projektantów podręczników.
- Wykorzystanie wyobraźni w nauce tekstu polega na tworzeniu obrazów w celu wyobrażenia sobie materiałów tekstowych. Wzmacnia to mentalną organizację materiału i pomaga w integracji informacji w tekście. Technika ta może poprawić uczenie się przez uczniów materiałów tekstowych.
- Rereading jest bardzo popularną techniką wśród uczniów i polega po prostu na ponownym przeczytaniu tekstu. Uczniowie powinni zastanowić się, kiedy należy powtórzyć czytanie po raz drugi, najbardziej efektywne jest nie czytanie od razu, ale po krótkim czasie. Uczniowie mogą stosować powtórne czytanie podczas samodzielnej nauki, ale może być ono również wykorzystywane przez nauczycieli podczas lekcji. Zwiększa to ilość zakodowanych informacji i jest skuteczną techniką. Uczniowie nie muszą się szkolić, jak stosować powtórne czytanie i jest to technika ekonomiczna, jeśli weźmiemy pod uwagę czas, ponieważ na drugie czytanie potrzebujemy mniej czasu niż na pierwsze.
- Testy praktyczne są bardzo skuteczną techniką, która może być stosowana przez nauczycieli, ale także jako samodzielna nauka. Student może korzystać z fiszek, testów w podręcznikach, testów dostępnych online, testów na końcu podręcznika, aby samodzielnie sprawdzić swoją wiedzę. Nauczyciele mogą testować uczniów i prosić ich o samoocenę lub oceniać bez oceniania uczniów. Testy poprawiają uczenie się. Pomaga w organizowaniu informacji dla uczących się.
- Praktyka rozproszona to rozłożenie uczenia się w czasie, a więc jest to rodzaj planowania i rozplanowania uczenia się oraz wykorzystania różnych technik, takich jak ponowne czytanie, przeglądanie notatek i testowanie. Niektóre podręczniki są przygotowane do praktyki rozproszonej, ponieważ zawierają przegląd wcześniej omawianego materiału w kolejnych jednostkach, więc mogą być wykorzystywane do samodzielnej nauki przez uczniów lub przez nauczycieli podczas zajęć. Jest to bardzo skuteczna metoda, wzmacniająca proces uczenia się, może być stosowana z różnymi uczniami i sprawdza się również w przypadku materiałów złożonych. Rozproszona praktyka pomaga zakorzenić materiał w strukturze wiedzy.



Wzmacnianie uczniów

Czynniki zachęcające i motywujące osoby uczące się VET:

W Norwegii "aparaty słuchowe dawane przez rząd, są darmowe. Pomaga to w motywacji do nauki i poczuciu włączenia i wzmacnienia". Ustrukturyzowane zasoby, jakimi są aparaty słuchowe pomagają uczniom lepiej słyszeć i rozumieć. Duże oczekiwania zarówno ze strony nauczycieli, jak i uczniów.

Rozproszenie uwagi i brak struktury: Przy dobrym oświetleniu uczniowie są w stanie obserwować ruch ust i język ciała.

Jakie są czynniki, które ograniczają możliwości uczenia się w trybie na odległość oraz czynniki, które sprawiają, że kształcenie VET nie sprzyja włączeniu społecznemu?

Hałas, słabe światło, niedostatecznie wykwalifikowani nauczyciele, za mało umiejętności cyfrowych i zasobów dla osób z niepełnosprawnością edukacyjną. Wstyd przed założeniem aparatu w uchu. Częste odrzucenie przez co muszą znaleźć sprytny sposób na uzyskanie ważnych informacji.

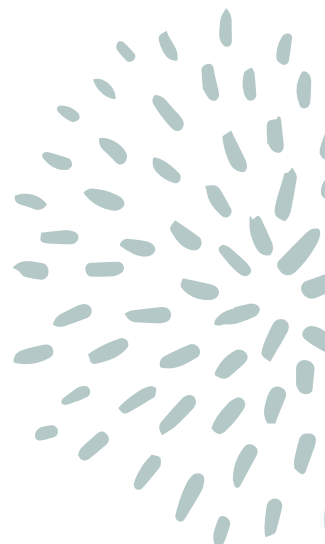
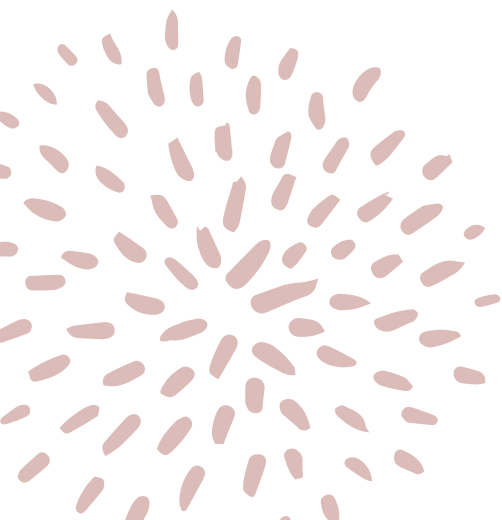
Trudności, z którymi borykają się uczący się: Długie godziny siedzenia przed ekranem i bardzo męczące czytanie tekstu przez wiele godzin. Trudności w komunikacji z innymi i uzyskaniu odpowiedniej pomocy.

Motywacja:

Motywacja jest postrzegana jako centralny czynnik w procesie uczenia się i nauczania online. Dla nauczycieli i projektów wirtualnych środowisk nauczania, kluczowe jest wyjaśnienie czynników motywacyjnych w programie uczenia się online i na odległość. Wiadomo, że motywacja jest centralnym aspektem w procesie uczenia się i nauczania. Można podkreślić, że studenci mają tendencję do poświęcania większej uwagi, są zaangażowani i uczą się więcej, gdy ich poziom motywacji jest wysoki. W celu poprawy procesu uczenia się i nauczania online, istnieje potrzeba analizy czynników motywacji. Z wyników badań przeprowadzonych przez (KIYMET SELVI 2010), które pokazują, że czynniki motywacji zewnętrznej, takie jak elastyczność, dostarczalność, wolność i niezależność są uważane za najważniejsze korzyści z korzystania ze środowisk nauczania na odległość. "Swoboda dostępu" to kolejny wniosek związany z ideą poszerzania wiedzy.

Wynik ten jest również zgodny z ideą zwiększenia motywacji studentów w środowisku nauczania online. Zatem czynniki motywacyjne, które wpływają na sukces studentów w e-learningu muszą być lepiej zbadane i zrozumiane. Wyniki tego badania miały na celu również pomóc edukatorom, którzy planują, organizują i dostarczają kwalifikowaną instrukcję e-learningową, w doskonaleniu studentów poprzez:

- Uczynienie wykładów wideo bardziej angażującymi,
- Promowanie głębokich dyskusji online
- Prowadzenie galerii prac uczniów
- Zabezpieczenie i upewnienie się, że zawartość klasy jest dostępna





Jak budować relacje

Niektórzy nauczyciele mogą być zaskoczeni faktem, że relacje mogą wzmocnić proces uczenia się i są kluczowe podczas nauczania grupy uczniów. Stają się one jeszcze ważniejsze w nauczaniu zdalnym, ponieważ budowanie ich w izolacji może być trudne, ale nadal bardzo cenione przez uczniów. Niniejsze wskazówki przedstawiają niektóre korzyści płynące z relacji, jakie wnoszą one do procesu uczenia się oraz sposoby wzmocnienia relacji w grupie uczniów.

Relacje są ważne na każdym etapie i w każdym obszarze życia uczących się. Wykazano, że przyjaźnie w szkole, czyli nieformalne i dobrowolne relacje między uczniami, pozytywnie wpływają na wyniki, kreatywność, satysfakcję, zaangażowanie organizacyjne, zaangażowanie i spójność zespołu (Morrison & Cooper-Thomas, 2015). Relacje z uczniami mogą pomóc im w rozwoju akademickim i społecznym. Cechy spójnego zespołu to Zaufanie, Konflikt, Zaangażowanie, Odpowiedzialność i Wyniki. Każde zachowanie w modelu buduje na poprzednim i wspiera pozostałe. (Model Lencioniego).

Niestety, budowanie relacji nie jest łatwe, ponieważ niektóre grupy są dysfunkcyjne, nawet te, które są doskonale zarządzane przez wykwalifikowanych nauczycieli i doskonałe środowisko. Dzieje się tak dlatego, że zawsze istnieje czynnik ludzki, a wszyscy uczący się to tylko istoty ludzkie ze wszystkimi swoimi wadami.

Zgodnie z dysfunkcjami zespołu autorstwa Lencioniego istnieje kilka obszarów, które wymagają dopracowania, aby zbudować dobre relacje w grupie uczniów. Nauczyciele mogą potrzebować skupić się na następujących aspektach:

1. Zaufanie jest kluczowe podczas budowania relacji w środowisku edukacyjnym. W przypadku braku zaufania wszelkie relacje stają się niemożliwe. Zaufanie daje uczącym się pozwolenie na bycie bezbronniymi, na pokazanie swoich słabości innym uczącym się, na przyznanie, że potrzebują wyjaśnienia lub czegoś nie rozumieją. Kiedy nie ma zaufania, uczniowie będą się wahać, czy poprosić o pomoc lub zaoferować ją, będą unikać konstruktywnych informacji zwrotnych. Nie uda im się również uzyskać jasnego obrazu intencji drugiej strony.
2. Strach przed konfliktem - kiedy nie ma zaufania, uczniowie nie angażują się w kontrowersyjne dyskusje, ponieważ nie czują się bezpiecznie. Dzięki zaufaniu nawet konflikty mogą być konstruktywne, a uczniowie czują się bezpiecznie. Są w stanie przedstawić kontrowersyjne punkty widzenia, a nie unikać ich, gdy brakuje zaufania.
3. Brak zaangażowania - że uczniowie nie będą się poświęcać, aby osiągnąć wyniki bardzo często jako grupa. Ale kiedy pojawia się zaufanie i konflikt, wtedy uczniowie podążają za wybranym pomysłem i wspierają go.
4. Odpowiedzialność - kiedy nie ma zaangażowania, niemożliwe jest osiągnięcie odpowiedzialności uczniów. Kiedy są zaangażowani, są odpowiedzialni i szanują wkład innych członków.
5. Wyniki - uczniowie mają swoje osobiste cele związane z ich edukacją i zawsze są one ważniejsze niż cele całej klasy. Kiedy w klasie istnieje odpowiedzialność, wtedy o wiele łatwiej jest podążać za wspólnym celem przez wszystkich uczniów, wspólny cel staje się ważniejszy niż osobisty cel każdej osoby i każdy będzie czuł się nagrodzony, będąc częścią wyników.



ŹRÓDŁO: [HTTPS://WWW.DISCPROFILE.COM/FAC-SUP/FAC-TIPS/MODEL](https://www.discprofile.com/fac-sup/fac-tips/model)

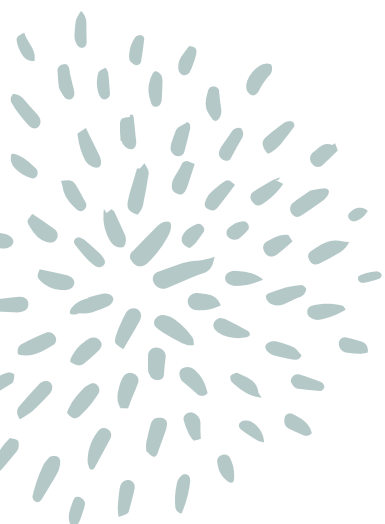


CO POWINNI ROBIĆ NAUCZYCIELE, ABY BUDOWAĆ RELACJE Z UCZNIAMI?

1. Zapamiętaj nazwiska uczniów.
2. Spędzaj czas z uczniami, poznaj kilka faktów o swoich uczniach, ich zainteresowaniach, rodzinach.
3. Bądź uprzejmy i pozdrawiaj uczniów, bądź otwarty na współpracę i okazuj empatię.
4. Organizowanie spotkań klasowych w miarę możliwości face to face lub online.

Działania do wykonania w klasie w celu budowania relacji między uczniami:

1. Wykorzystanie ćwiczeń przełamujących lody do rozpoczęcia lekcji.
2. Rozmowy prowadzone przez uczniów z innymi uczniami na określony temat, aby dowiedzieć się więcej o sobie nawzajem.
3. Gra - uczniowie zapisują jakiś fakt o sobie, następnie podają go nauczycielowi, a uczniowie muszą odgadnąć, kto to jest.
4. Uczniowie piszą jedno lub dwa stwierdzenia, które są prawdziwe o nich samych i jedno, które jest fałszywe. Uczniowie zgadują, które z nich jest fałszywe. Można to zaadaptować i nazwać Prawda czy Fałsz.





JAK WZMOCNIĆ ZAANGAŻOWANIE UCZNIÓW W EDUKACJĘ

Edukacja zmieniła się znacząco na przestrzeni lat, a wpływ technologii odegrał w tej zmianie kluczową rolę. Technologia miała duży wpływ na zaangażowanie uczniów, a odpowiedź na pytanie, jak najlepiej ją wykorzystać, aby zwiększyć zaangażowanie i sukces uczniów, jest jednym z głównych zagadnień.

Zaangażowanie uczniów zostało zdefiniowane jako "uczestnictwo w efektywnych edukacyjnie praktykach, zarówno w klasie, jak i poza nią, które prowadzi do szeregu mierzalnych efektów" (Kuh i in., 2007).

Większość uczących się online ma trudności z utrzymaniem samodyscypliny i zaangażowaniem. Ich niezdolność do utrzymania zaangażowania jest poważnym problemem dla nauczycieli i wychowawców, ponieważ wiemy, że samodyscyplina / motywacja / zaangażowanie jest niezbędne dla rozwoju osobistego i zawodowego. Uczniowie uczący się przez Internet mogą mieć większe trudności z utrzymaniem zaangażowania, ponieważ nie mają kontaktu ze społeczeństwem, są oddaleni i mogą nawet nie mieć żadnej interakcji społecznej. Brakuje im również interakcji społecznych, co pozbawia ich możliwości uczenia się. Interakcja społeczna jest kluczowa i odgrywa kluczową rolę w uczeniu się, ponieważ uczymy się od społeczeństwa, ludzi i okoliczności.

Czym jest zaangażowanie?

"Zaangażowanie" to zachowanie lub psychiczno-psychologiczny nastrój i stan umysłu charakteryzujący się pozytywnymi uczuciami i spełniającymi doznaniem, które sprawiają, że czujemy się w pełni zaangażowani, oddani i pełni entuzjazmu.

Jeśli skupimy się na zaangażowaniu w środowisku edukacyjnym, "zaangażowani uczniowie" (nauczyciele) są zdecydowanie zaangażowani, pełni pasji i inspiracji, a także inspirujący dla innych, bardziej produktywni, świadomi swoich mocnych stron i z podwyższoną samoocena.

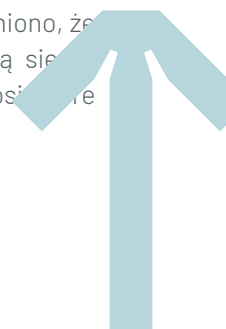
Według modelu Martina Saligmana, Zaangażowanie jest związane ze zdolnościami do "lepszego wyniku" do bycia "bardziej wewnętrznie zmotywowanym", ponieważ "zmniejsza uczucia depresji i zwiększa poczucie dobrostanu".

Zaangażowanie pomaga nam być "mindful", a tym samym czerpać radość z czynności, w które jesteśmy zaangażowani i na których się skupiamy. To uczucie życia w teraźniejszości to tak zwany "flow".

Mindfulness i stan flow to kluczowe cechy zaangażowania, które będziemy odkrywać i trenować poprzez skuteczne strategie, działania i narzędzia.

Kiedy uczniowie są zaangażowani i skoncentrowani na czymś, co sprawia im przyjemność, czas leci, samo działanie wydaje się mniej trudne i bardziej satysfakcjonujące, chętniej chodzimy do pracy i nie czujemy się wypaleni czy zestresowani. Co ważniejsze, chętnie wracamy do domu i poświęcamy swój czas rodzinie lub hobby, ponieważ czujemy się nagrodzeni naszymi osiągnięciami edukacyjnymi.

Zaangażowanie ma kluczowe znaczenie dla sukcesu w uczeniu się i nauczaniu. Zaangażowani nauczyciele/nauczyciele osiągają lepsze wyniki, zwiększają sukces i rezultaty procesu uczenia się. Udowodniono, że jeśli uczniowie są zaangażowani, to poziom ich produktywności wzrośnie. Produktywni uczniowie skupiają się na właściwych rzeczach we właściwym czasie. Marnują bardzo mało wysiłku, a ich uczenie się/nauczanie przynosi im lepsze rezultaty





Jak twierdzi dr Seligman, który opracował model PERMA, "Kiedy skupiamy się na robieniu rzeczy, które naprawdę lubimy i na których nam zależy, możemy zacząć całkowicie angażować się w obecną chwilę i wejść w stan bycia znany jako "flow" (Seligman, 2011 - artykuł "Zdrowie, stres, dobre samopoczucie i pozytywna afektywność" strona 12).

Według Csikszentmihalyiego, flow to "stan, w którym ludzie są tak zaangażowani w działanie, że nic innego nie wydaje się mieć znaczenia; doświadczenie jest tak przyjemne, że ludzie będą je kontynuować nawet przy dużych kosztach, dla samej przyjemności robienia tego" (1990). Aby osiągnąć dobre samopoczucie, kreatywność i produktywność uczący się powinni praktykować flow.

Csikszentmihalyi opisuje osiem cech flow:

- Pełna koncentracja na zadaniu;
- Jasność celów i nagroda w głowie oraz natychmiastowa informacja zwrotna;
- Przekształcanie czasu (przyspieszanie/spowalnianie);
- Doświadczenie to jest wewnętrznie satysfakcjonujące;
- Pracowitość i łatwość;
- Istnieje równowaga między wyzwaniem a umiejętnościami;
- Działania i świadomość łączą się, tracąc samoświadomą ruminację;
- Pojawia się poczucie kontroli nad zadaniem.

Kiedy znajdujemy się w stanie przepływu, zdecydowanie czujemy, że jesteśmy całkowicie zaabsorbowani wymagającą, osiągalną i celową sytuacją lub zadaniem, a wszelkie czynniki rozpraszające (takie jak np. rozmowy telefoniczne lub hałasy wokół nas) po prostu znikają i nas nie denerwują. Jesteśmy całkowicie zaangażowani w bieżącą aktywność, skupieni na teraźniejszości, a czas płynie szybko i odczuwamy wewnętrzną motywację, tak że przepływ staje się nagrodą, jak również poczucie osobistego spełnienia, wewnętrzna jasność co do kierunku i postępu oraz pewność siebie w ukończeniu zadania.

JAKIE SĄ KORZYŚCI Z OSIĄGNIĘCIA FLOW PODCZAS NAUKI LUB NAUCZANIA?

- Skoncentrowanie uwagi na tym, co ważne i pozytywne
- Poczucie spełnienia, które prowadzi do większej pewności w zdolności do nauki
- Poprawa wydajności uczniów, mogą oni osiągnąć lepsze wyniki
- Zmniejszenie poziomu stresu
- Zwiększenie radości i kreatywności

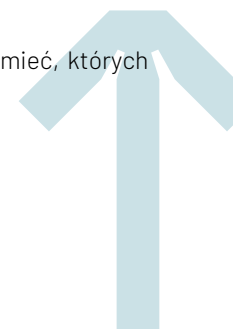
Aby osiągnąć przepływ powinieneś:

- wyłączyć smartfon podczas poszukiwania flow.
- równowaga między postrzeganymi wyzwaniami a umiejętnościami
 - gdy wyzwanie jest większe niż poziom umiejętności, człowiek staje się niespokojny i zestresowany
 - gdy poziom umiejętności przekracza wielkość wyzwania, człowiek staje się znudzony i rozproszony.

Ćwicz z uczniami flow: Ćwiczenie dla nauczycieli i uczniów Matryca priorytetów

To ćwiczenie pomoże nauczycielom i uczniom w organizacji procesu uczenia się. Pokaże, jak skupić się na priorytetach i jak osiągać cele:

1. Zrób listę swoich zadań związanych z nauką lub nie.
2. Pomyśl o konsekwencjach niewykonania każdego z zadań (terminy w szkole, sprawdziany), to pomoże Ci zrozumieć, których zadań nie można odkładać.
3. Z zadań stwórz 2 listy: "wysokiej" i "niskiej ważności".
4. Utwórz dwie nowe podkategorie: "wysoka pilność" i "niska pilność".
5. Każdej z opcji przypisz wartości liczbowe (od 1 do 4), gdzie niższa liczba oznacza wyższy priorytet. Na przykład:
 - Wysoka ważność i wysoka pilność: 1
 - Wysoka ważność i niska pilność: 2
 - Niska ważność i wysoka pilność: 3
 - Mała waga i mała pilność: 4





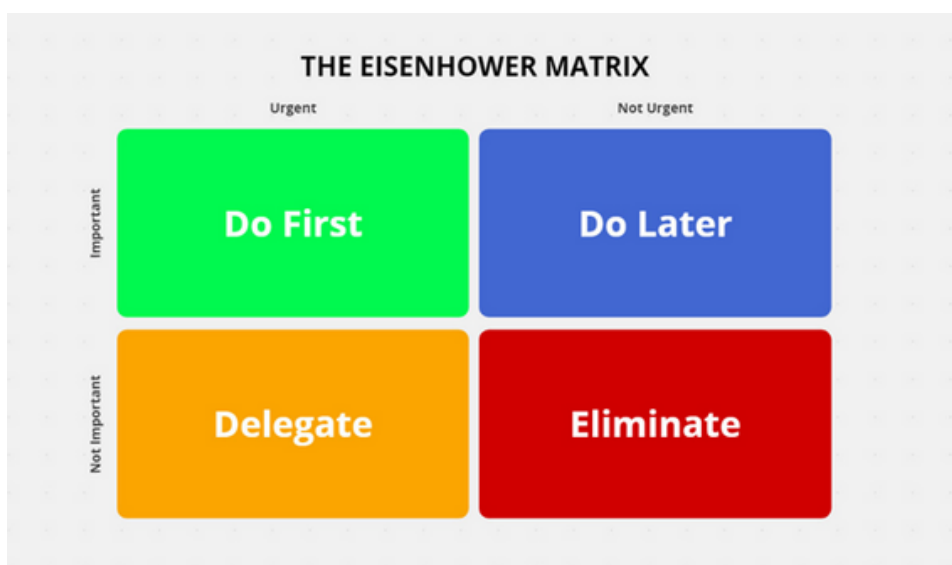
KROKI:

- Aby zacząć, zanotuj wszystkie zadania i projekty, które chcesz lub musisz wykonać.
- Oceń działania na podstawie ich ważności i pilności. Możesz oceniać je w skali od 1-4 lub użyć wybranej przez siebie skali, np. ocen szkolnych lub skali 1-10.
- Teraz nadszedł czas na dodanie elementów do matrycy. Postaraj się ograniczyć każdy kwadrant do ośmiu pozycji, aby był on osiągalny. Pamiętaj, że celem jest osiągnięcie celu!
- Kiedy dodajesz zadania do DO IT LATER, upewnij się, że zaplanujesz na nie czas 😊.
- Zawsze staraj się stworzyć plan działania, aby zrealizować wszystkie zadania z podaniem szczegółów "co", "kto" i "kiedy" zadanie ma być zrealizowane.

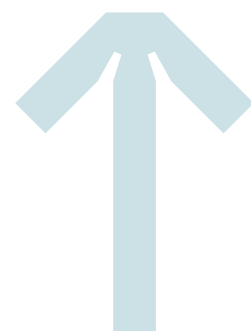
ZBUDUJ SWOJĄ MATRYCĘ PRIORYTETÓW:

Krótki wgląd w cztery kwadranty to:

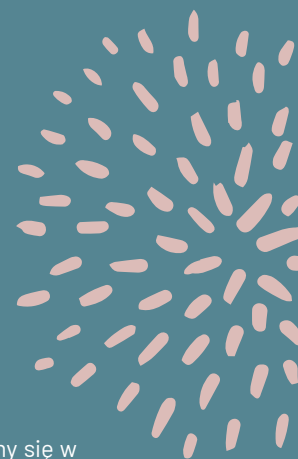
- **DO FIRST:** zacznij od analizy swoich priorytetów, a następnie ustal, czy mieści się w kryteriach "zrób to teraz". Są to zadania i projekty, które są niezbędne dla Twojej pracy lub życia osobistego, pilne. Są to rzeczy, które muszą być wykonane dziś lub najpóźniej jutro.
- **DO LATER:** zadania z tej kategorii jako ważne, ale nie tak pilne. Są to cele długoterminowe i zadania bez natychmiastowego terminu realizacji.
- **DELEGAT:** To może być trudne, ale możesz znaleźć pewne zadania, które są możliwe do delegowania, jak zadania, które nie są ważne dla ciebie, ale są dość pilne dla innych. To właśnie tutaj praca zespołowa wchodzi w grę. Pamiętaj o monitorowaniu zadań, które są delegowane.
- **ELIMINUJ:** Pomyśl o zadaniach, które pochłaniają Twój czas i nie dają Ci nic wartościowego, jak np. spędzanie godzin na mediach społecznościowych. W sekcji ELIMINUJ znajdują się zadania, które nie służą Twoim celom i nie są pilne. Jedynym sposobem na zwiększenie swojej produktywności jest ich wyeliminowanie. Mogą to być również złe nawyki, które musisz zidentyfikować i usunąć ze swojego codziennego i tygodniowego harmonogramu.



ŹRÓDŁO: [HTTPS://CONCEPTBOARD.COM/BLOG/MANAGE-YOUR-TIME-WITH-THE-PRIORITY-MATRIX-TEMPLATE/](https://conceptboard.com/blog/manage-your-time-with-the-priority-matrix-template/)

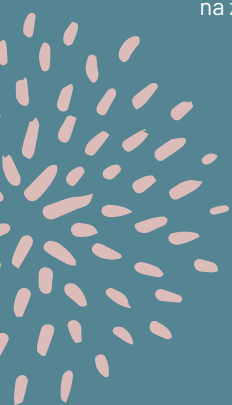


WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELI JAK ZWIĘKSZYĆ ZAANGAŻOWANIE UCZNIÓW



- Popraw komunikację, która decyduje o tym, jak skutecznie realizujemy codzienne zadania i jak angażujemy się w kontakty ze współpracownikami.
- Udzielaj pochwał, które sprawia, że Twoi uczniowie poczują się docenieni co zwiększy to ich produktywność. Tworzy to pozytywne środowisko, które z kolei podniesie morale, poprawi samopoczucie i zwiększy zaangażowanie.
- Zachęcaj do interakcji. Tworząc wydarzenia lub społeczności w obrębie Twoich uczniów, twórz relacje, które w innym przypadku mogłyby nie istnieć.
- Dbaj o dobre samopoczucie swoich uczniów.
- Zachęcaj do przekazywania informacji zwrotnych, uczniowie zawsze potrzebują informacji zwrotnych, nauczyciele mogą ustanowić regularne sesje przeglądowe ze swoimi uczniami jako stałą inicjatywę w celu poprawy zaangażowania.
- Daj swoim uczniom trochę elastyczności. Elastyczne harmonogramy i możliwości zdalnego nauczania to sposób na zwiększenie zaangażowania uczniów.

JAK SPRAWIĆ, BY TWOI UCZNIOWIE BYLI SILNIEJSI

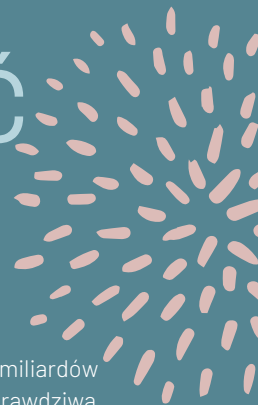


Poniżej znajdziesz kilka przydatnych wskazówek, które pomogą Twoim uczniom w procesie uczenia się. Wskazówki te sprawiają, że uczniowie staną się silniejsi i bardziej zdolni do zarządzania swoją nauką - będą jej menedżerami. Czasami potrzeba wiele wzajemnego zrozumienia, by móc przystąpić do realizacji wyzwania edukacyjnego. Nauczyciele mogą wykorzystać te wskazówki, wydrukować je i powiesić na ścianie w klasie lub przeczytać swoim uczniom. Mogą też każdego dnia wprowadzać jedną wskazówkę, by pomóc uczniom w ich wyzwaniach edukacyjnych w szkole i w domu.

Wskazówki:

- Nie potępiaj się: sposób, w jaki reagujesz na ostry kryzys, jest normalny. Nie ma sensu złościć się z powodu swojej reakcji. Zastąp "Szkoda, że nie..." słowami "Dobrze, że nie... Co zrobiłbym następnym razem, gdy stanę w obliczu takiej sytuacji?".
- Daj sobie czas, aby stanąć na nogi. Zrób to licząc do 10 lub nawet dłużej. Dosłownie zrób sobie przerwę od danej czynności i idź zrobić coś innego.
- Skup swoją uwagę na czymś lub na kimś innym. Spróbuj sprawdzić, czy możesz zrobić z kimś coś fajnego, a może możesz zaoferować komuś pomoc. Po wykonaniu tych czynności spróbuj spojrzeć wstecz na swoją sytuację, jak się teraz czujesz?
- Zwalczaj swoje negatywne myśli: odpieraj je argumentami lub przywołuj je do porządku mówiąc: "To nie jest pożyteczna myśl".

WSKAZÓWKI, JAK MYŚLEĆ BARDZIEJ POZYTYWNIIE



1. Uświadom sobie, że rzeczywistość jest zmienna: 'rzeczywistość' nie istnieje. Obecnie istnieje 7 miliardów 'rzeczywistości' dla każdej osoby na Ziemi i każda osoba myśli, że jej rzeczywistość jest jedyną prawdziwą rzeczywistością. Możesz naginać swoją rzeczywistość jakkolwiek chcesz. Używając pozytywnego myślenia możesz sprawić, że Twoja rzeczywistość będzie wyglądać bardziej pozytywnie. Uświadamiając sobie, że wszystko jest względne, możesz doświadczyć życia na własnych warunkach.

2. Wstaw do każdego dnia 5 lub 10 minut „nic”nierobienia. Chodzi o to, by znaleźć czas na to, by po prostu się zatrzymać i dosłownie nic nie robić. Na początku nie będzie to łatwe. Im więcej ćwiczysz, tym łatwiejsze się to staje. Kiedy 5 minut wydaje się zbyt długie, spróbuj zrobić to tylko przez 1 minutę. Usiądź i nie rób nic.

3. Napisz komplement dla siebie na początku i na końcu każdego dnia

4. Złap siebie (i siebie nawzajem) na negatywności: znajdź kolegę, który również chce nauczyć się być bardziej pozytywny. Przyłapujcie się nawzajem na negatywnych stwierdzeniach i starajcie się zamienić je bezpośrednio w pozytywne rzeczy. Niech zadzwoni dzwonek, gdy wpadniecie w spiralę negatywnych myśli. Skup się na rzeczach, które są dobre w tym, o czym mówisz lub myślisz negatywnie.

5. Znajdź drugą stronę "negatywnych" wydarzeń: Udowodnij sobie, że wszystko jest względne, znajdując coś dobrego w każdym 'negatywnym' wydarzeniu. Jeśli założysz, że 'dobre i złe' są po prostu etykiety, które sami dołączamy do poszczególnych wydarzeń, co by się stało, gdybyś nazwał 'złe' wydarzenie 'dobrym'? Kilka przykładów:

- Ponieważ oblałeś ten egzamin, nauczysz się ważnej lekcji, że musisz ciężko pracować, aby osiągnąć to, czego chcesz. Lekcja, która później pomoże Ci osiągnąć Twoje marzenia.
- Twój autobus się zepsuł. Dlatego byłeś zmuszony jeździć do szkoły rowerem lub chodzić pieszo, ale w ten sposób odkryłeś, jak przyjemna jest jazda na rowerze, więc straciłeś kilka kilogramów i czujesz się o wiele sprawniejszy.

6. Uśmiechaj się więcej - bądź promieniem słońca w swoim domu: Jeśli sam możesz kontrolować to, jak doświadczasz życia, możesz również kontrolować to, jak poważnie wszystko traktujesz. Śmiech jest zdrowy. Jak możesz się więcej śmiać?

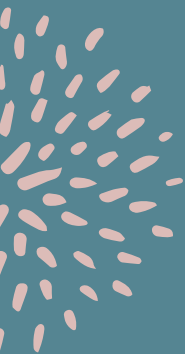
- Graj częściej. Ze zwierzętami domowymi, z partnerem, kolegami, przyjaciółmi i rodziną. Rób żarty, graj w gry, baw się.
- Zabawa w spektakle komediowe, filmy, seriale i książki.
- Poznaj humor wokół siebie, naucz się go doceniać i wprowadź więcej humoru do swojego życia.
- Pozwól sobie na łaskotki.

7. Uśmiechnij się do wszystkich: Magia! Podczas gdy czytasz te akapity, miej uśmiech na twarzy. Normalnie śmiejesz się, gdy doświadczasz czegoś zabawnego. Jednak możesz też po prostu zacząć się śmiać. Twój mózg otrzymuje wtedy myśl, że najwyraźniej dzieje się coś zabawnego, dzięki czemu poprawia się Twój nastrój.

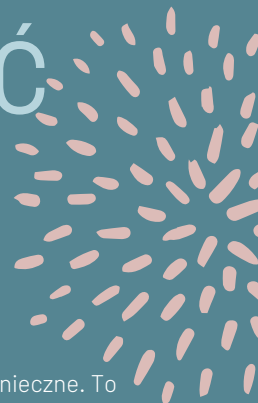
8. Zawsze masz wybór. Kiedy coś 'dobrego' lub 'złego' dzieje się w twoim życiu, zawsze masz wybór, jak na to zareagujesz. Sytuacja nie zmienia się. Na przykład, przedstaw sytuację swojej rodzinie, przyjacielowi i/lub koledze i przyjrzyj się, jak dana osoba patrzy na tę sytuację.

9. Obudź się pozytywnie. Zaczynj od dobrego startu! Zaczynj od czegoś, co sprawia Ci przyjemność lub co wywołuje uśmiech na Twojej twarzy. I zaczynj dzień z myślą, że dzisiaj Ci się uda.

10. Przestań porównywać się z innymi. Nie porównuj się do innych i nie przejmuj się tym, co inni o tobie myślą. Nie możesz zmienić tego, jak inni o tobie myślą, więc nie próbuj.



WSKAZÓWKI, JAK MYŚLEĆ BARDZIEJ POZYTYWNIIE



11. Żyj w chwili obecnej. Nie pozwól swojemu umysłowi przejść do przeszłości lub przyszłości, jeśli nie jest to konieczne. To często jest początek negatywnych myśli.

12. Carpe diem. Ciesz się z małych rzeczy. Zaskocz samego siebie. Codziennie rób coś dla siebie.

13. Użyj mantry - wybierz mantrę, która cię uspokaja. Może to być słowo takie jak 'relax', 'peace' lub 'loose'. Lub fraza jak "mogę teraz odpocząć", "wszystko jest dobrze" lub "jestem spokojny", wszystko jest możliwe, zawsze mam wybór. Powtarzaj tę mantrę do siebie, gdy czujesz się spięty. Trzymaj w kieszeni coś, co przypomina ci o używaniu tej mantry.

14. Skup się na tym, czego chcesz, a nie na tym, czego nie chcesz. Problemem, który często się pojawia, jest skupianie się na tym, czego nie chcesz, a nie na tym, czego chcesz. Jeśli skupisz się na rzeczach, których nie chcesz, trudno będzie uzyskać w swoim życiu to, czego chcesz.

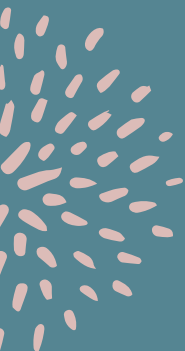
15. Doceniaj to, co masz. To jest bardzo proste, ale może naprawdę przynieść więcej pozytywności w swoim życiu. Wdzięczność to świetny sposób, aby złagodzić niepokój, smutek i frustrację i przekształcić je w coś bardziej pozytywnego.

16. Myśli stają się rzeczami. To co wysyłasz, będziesz przyciągał. Oznacza to, że kiedy myślisz negatywne myśli, przyciągniesz więcej negatywnych rzeczy do swojego życia. To samo dotyczy pozytywnych rzeczy w życiu. Przynosisz więcej szczęścia do swojego życia, skupiając się na tym, co pozytywne.

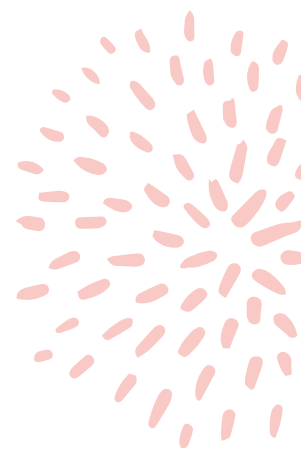
17. Bądź entuzjastyczny i dziel się swoimi emocjami. Dale Carnegie powiedział: "entuzjazm to mały sekret sukcesu". Bądź entuzjastyczny i dziel się swoją ekscytacją, ponieważ dzięki temu zyskasz więcej pozytywnej energii.

18. Czytaj więcej pozytywnych wiadomości. Unikaj oglądania wiadomości i czytania gazet. W dzisiejszych czasach jest wiele negatywnych wiadomości reprezentowanych w mediach Aktywnie szukaj pozytywnych wiadomości!

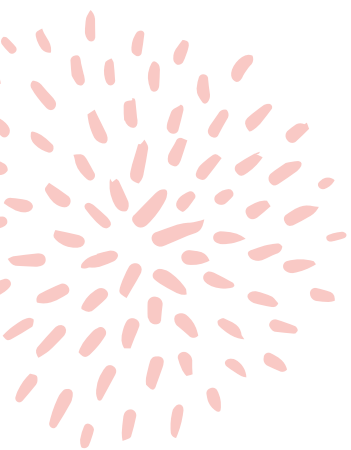
19. Rozpowszechniaj pozytywność. Pisz kartki, tweety, wiadomości na Facebooku do swoich przyjaciół i/lub rodziny z pozytywnymi życzeniami i myślami. Rozprzestrzenianie pozytywności pomoże Ci poczuć się pozytywnie.



UMIEJĘTNOŚĆ IMPROWIZACJI



W zawodzie nauczyciela czasami coś się dzieje i istniejący plan lekcji wymaga zmiany, umiejętność dostosowania się oraz "wyciągnięcia czegoś tam i wtedy" jest uważana za praktykę umiejętności improwizacji. Uczniowie potrzebują motywacji, zaangażowania, są ciekawi zarówno wiedzy, jak i uwagi, pragną też wariacji i czegoś ekscytującego, więc jako profesjonalista, posiadanie czegoś lub dodatkowych materiałów w swojej skrzynce narzędziowej jest bardzo potrzebne. Awaryjny zasób lub materiał staje się profesjonalny, a nawet lepszy niż zaplanowana lekcja. Praktyki "improwizacji" są zwykle związane z dziedzinami i działaniami takimi jak jazz i sztuki performatywne (Barker, 2010; Berliner, 1994; Rudlin, 1994). Poświęcenie czasu na refleksję nad znaczeniem tego pojęcia w odniesieniu do tego, jak działamy, jak rozmawiamy i odnosimy się do innych, jak planujemy i jak realizujemy to, co zaplanowaliśmy, powinno stać się naszą częstą praktyką.



JAK ĆWICZYĆ UMIEJĘTNOŚCI IMPROWIZACJI



- 1. Żyj chwilą, wykorzystaj ją jak najlepiej.**
- 2. Ćwiczenie aktywnego słuchania, słuchanie innych.**
- 3. Buduj relacje, łącz się w czasie rzeczywistym z ludźmi.**
- 4. Nie bądź osądzający, mów tak sobie, praktykuj współczucie dla siebie.**
- 5. Obdarzaj zaufaniem, zanim zostanie ono zdobyte. "Nie karz przyszłej relacji z powodu złych doświadczeń z przeszłości".**
- 6. Daj innym ludziom szansę zabłysnąć, zrób krok do tyłu.**
- 7. Doceniaj wkład innych ludzi.**
- 8. Bądź kreatywny w życiu codziennym.**
- 9. Bądź pozytywny i stwórz dobre środowisko.**



CYBERBEZPIECZEŃSTWO

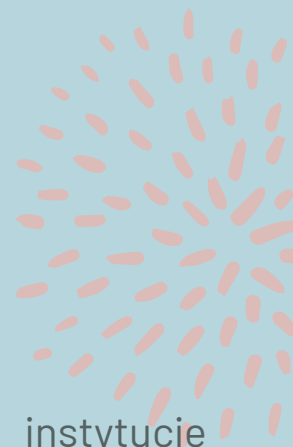
W SEKTORACH I INSTYTUCJACH EDUKACYJNYCH, ZE WZGLĘDU NA MNÓSTWO URZĄDZEŃ, KTÓRE SĄ ZARZĄDZANE ZA POMOCĄ RÓŻNYCH SYSTEMÓW OPERACYJNYCH, INSTYTUCJE EDUKACYJNE SĄ NARAŻONE NA CYBERZAGROŻENIA.

Cyberbezpieczeństwo jest istotnym tematem dla każdego, ważne jest, aby nauczyciele mieli wiedzę na temat tego, czym jest cyberbezpieczeństwo, znali jego rodzaje i zagrożenia. Uczniowie muszą również zrozumieć, jak zachować bezpieczeństwo w sieci i być świadomym wszelkich potencjalnych zagrożeń, które mogą się pojawić.

Co to jest cyberbezpieczeństwo?

Cyberbezpieczeństwo było i nadal jest dość ważne w instytucjach edukacyjnych. Wraz ze stale zmieniającą się ewolucją technologii sieciowej, dostęp do komputerów i Internetu w instytucjach edukacyjnych poprawił i zmotywował do stosowania nowych metod nauczania na wszystkich poziomach. W związku z tym dał on edukatorom możliwość prowadzenia bardziej wydajnych i skutecznych działań w sytuacjach dydaktycznych. Od ciągłej optymalizacji nauczania, komputery i technologia internetowa stały się istotną częścią nauczania, pomagając zarówno uczniom jak i nauczycielom w domu, szkole i pracy. Chociaż instytucje powinny być ostrożne, ponieważ ta sama technologia używana do efektywnego prowadzenia pracy może ostatecznie zaszkodzić programowi nauczania online, jeśli zostanie źle wykorzystana bez odpowiednich wskazówek. Dlatego ważne jest, aby edukować uczniów i nauczycieli w zakresie prawidłowego korzystania z komputerów i bezpieczeństwa w sieci. Podczas edukacji należy podkreślić, że komputery powinny być chronione przed potencjalnymi hakerami próbującymi wydobyć osobiste i poufne informacje o uczniach, nauczycielach lub pracownikach. Znaczenie cyberbezpieczeństwa jest nadrzędne w instytucjach edukacyjnych, ponieważ technologia informacyjna stanowi ramy, które splatają zarówno administracyjne, jak i praktyczne aspekty zarządzania edukacją. Z tego powodu kluczowe znaczenie ma zabezpieczenie dostępu tymczasowego przed nieupoważnionymi osobami, aby utrudnić naruszenie bezpieczeństwa.

ZAGROŻENIE DLA INSTYTUCJI I UCZNIÓW:



Zagrożenia cyberbezpieczeństwa, które stale dotykają instytucje edukacyjne, obejmują phishing, spam, inżynierię społeczną, ransomware, złośliwe oprogramowanie i ataki typu denial of service. Zagrożenia te wymierzone są w instytucje edukacyjne w celu osiągnięcia zysku i korzyści finansowych. Dotyka to również zwykłych osób i organizacji. Na podstawie wcześniej wymienionych zagrożeń, phishing jest najczęstszym cyberatakiem, który dotyka instytucje.

Phishing polega na wysyłaniu fałszywych wiadomości e-mail zawierających strony internetowe i złośliwe oprogramowanie do pobrania, których celem jest zebranie poufnych informacji o osobach. Aby oszukać ludzi, wiadomości te wyglądają jak autentyczne powiadomienia lub reklamy, często oferując linki do ofert lub zewnętrznych informacji o produktach znanych firm, które mogą być interesujące dla instytucji edukacyjnej. Klikając te odsyłacze, cyberprzestępcy mogą łatwo uzyskać dostęp do danych bankowych i innych informacji osobistych lub zainfekować sprzęt, instalując zagnieżdżone złośliwe oprogramowanie zawarte w odsyłaczu. Złośliwe oprogramowanie blokuje następnie funkcje komputera, dając cyberprzestępcom pełny dostęp do systemów, ułatwiając tym samym proces pozyskiwania wrażliwych danych.

Ransomware z drugiej strony to inny rodzaj złośliwego oprogramowania, które szyfruje pliki komputerowe, blokując dostęp z zewnątrz i wymaga okupu, aby odzyskać dostęp do komputera. Podobnie jak zwykłe złośliwe oprogramowanie, ransomware jest również pozyskiwane z e-maili phishingowych.

Spośród wymienionych cyberataków *spam* jest prawdopodobnie najbardziej rozpowszechnionym typem w szeroko rozpowszechnionych mediach. Często mieszany z phishingiem, *spam* jest znany jako złośliwe linki i pliki do pobrania dołączone do wiadomości phishingowych. Jest on wykorzystywany jako specyficzny sposób umożliwiający hakerom i cyberprzestępcom uzyskanie dostępu do urządzeń. Dzięki spamowi wirusy, malware i wszelkiego rodzaju złośliwe dane mogą zostać dołączone, aby zaszkodzić i zablokować urządzenia.

WYZWANIA:

ISTNIEJE WIELE WYZWAŃ, Z KTÓRYMI INSTYTUCJE EDUKACYJNE MOGĄ SIĘ ZMIERZYĆ, PRÓBUJĄC NAPRAWIĆ URZĄDZENIA DOTKNIĘTE NARUSZENIAMI CYBERBEZPIECZEŃSTWA. WAŻNE JEST, ABY SZYBKO RADZIĆ SOBIE Z NARUSZENIAMI Z ODPOWIEDNIM ZROZUMIENIEM, JAK SKUTECZNIE JE ROZWIĄZAĆ.

Ponieważ każda instytucja ma swój własny system, wartość szybkiego rozpoznania wzorca usterek i oszukańczych zachowań manifestujących się wcześniej może przynieść korzyści wielu uczniom, nauczycielom i pracownikom. Oto kilka wyzwań, które mogą pojawić się podczas doświadczania następujących sytuacji:

Niezabezpieczone połączenia bezprzewodowe: Ponieważ udowodniono, że połączenia bezprzewodowe o swobodnym dostępie są łatwe do zhakowania, kradzież danych zdarza się często. Aby temu zapobiec, należy podjąć działania w kierunku zabezpieczenia tych połączeń, aby zapewnić bezpieczną łączność w szkołach.

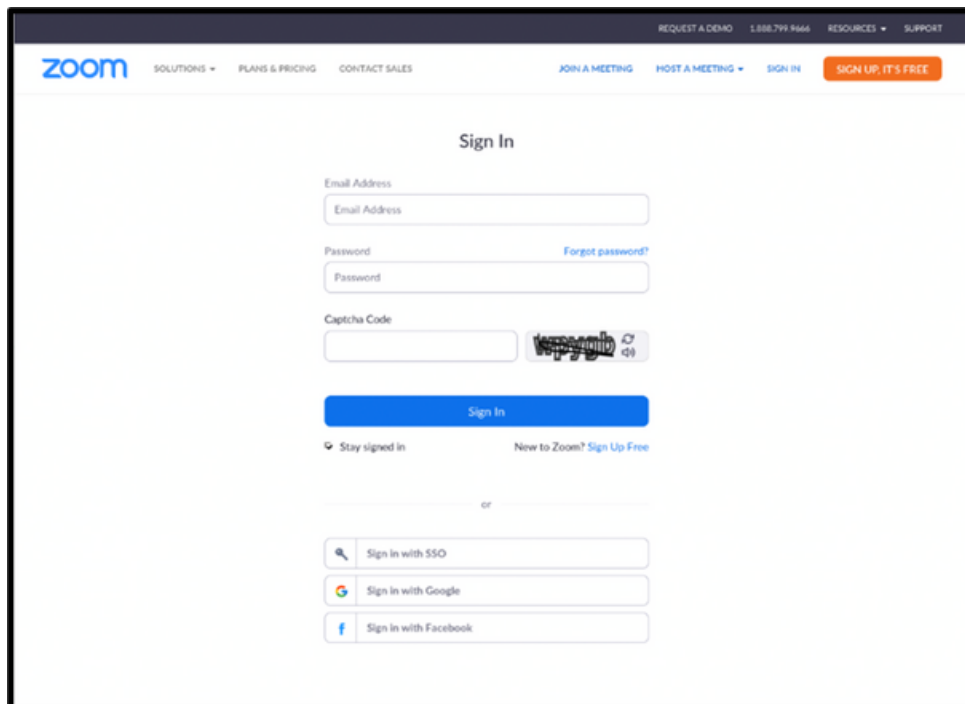
Routery bezprzewodowe: Właściwa opieka nad routerami bezprzewodowymi obejmuje instalację zapór ogniowych i innych usług ochronnych w celu utrudnienia naruszeń bezpieczeństwa. Szkoły i inne instytucje edukacyjne mają obowiązek dbać o swoje routery, zapewniając, że nie są one podatne na cyberataki.

Media społecznościowe: Ponieważ media społecznościowe; zarówno wideo, jak i platformy wymiany wiadomości stały się powszechne wśród uczniów i nauczycieli, ważne jest, aby zapewnić odpowiednią edukację internetową, aby nauczyć uczniów o odpowiedniej etykiecie internetowej podczas dostępu do wspólnych urządzeń.

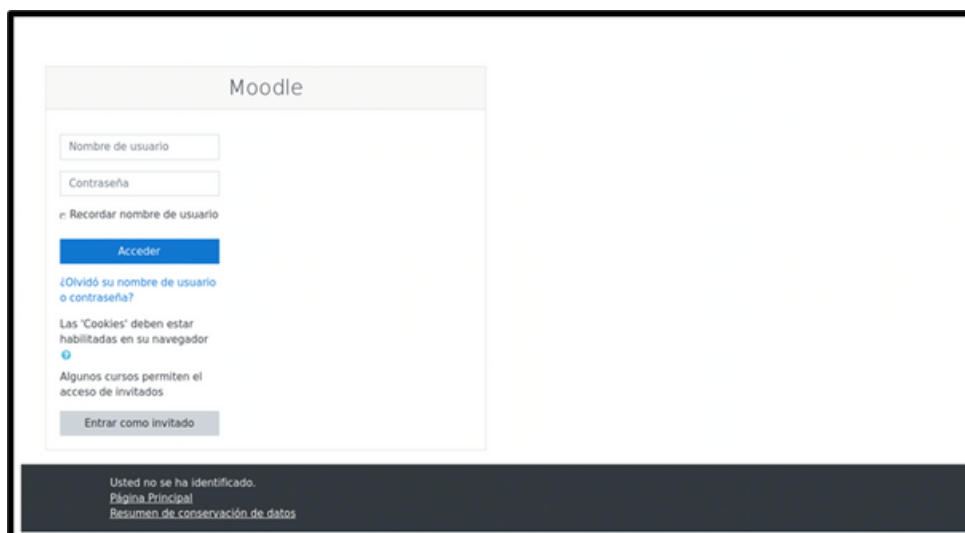
Świadomość: Świadomość konkretnych zagrożeń doświadczanych online powinna być nauczana w szkołach, aby zapewnić, że uczniowie i nauczyciele rozumieją, jak się chronić. Ponieważ wiele osób jest online 24/7, uczniowie prawdopodobnie częściej spotykają się z zagrożeniami cybernetycznymi i dlatego muszą rozumieć, jak zapobiegać kontaktom ze spamem, złośliwym oprogramowaniem, oprogramowaniem ransomware i innymi zagrożeniami oraz jak radzić sobie z ewentualnymi błędami z nimi związanymi. Cyberbezpieczeństwo jest wschodzącą dziedziną w ramach edukacji. Ponieważ stopniowo powstają nowe informacje, ważne jest, aby szkoły utrzymywały swoje systemy na bieżąco z niezbędnym wyposażeniem bezpieczeństwa, a także aktualizowały wiedzę o najnowszych zagrożeniach dla uczniów, pracowników i nauczycieli.



RYSUNEK 3: GRAFIKA NAD STATYSTYKAMI CYBERBEZPIECZEŃSTWA W SEKTORZE EDUKACJI



RYSUNEK 4: FAŁSZYWA STRONA LOGOWANIA DO WITRYN LMS I PLATFORM WIDEOKONFERENCYJNYCH, ZOOM



RYSUNEK 5: FAŁSZYWE STRONY LOGOWANIA DO WITRYN LMS I PLATFORM WIDEOKONFERENCYJNYCH, MOODLE

ATAKI TYPU DISTRIBUTED DENIAL OF SERVICE (DDOS) RÓWNIEŻ WPŁYWAJĄ NA ZASOBY EDUKACYJNE. NA PODSTAWIE USTALEŃ Z PAŃSTW, SYSTEM KASPERSKY DDOS INTELLIGENCE ZAREJESTROWAŁ, ŻE ATAKI DDOS WZROSŁY W 2020 R., KIEDY EDUKACJA ONLINE BYŁA NA WYSOKIM POZIOMIE. PONIŻEJ WYMIENIONO NIEKTÓRE STATYSTYKI FIRMY KASPERSKY.

- Ataki atakujące zasoby edukacyjne wzrosły o 550% w okresie od stycznia 2019 r. do stycznia 2020 r.
- W okresie od stycznia do czerwca 2020 roku najczęstszą platformą doświadczającą zagrożeń DDoS był Zoom, gdzie 5% użytkowników doświadczyło plików hoax wysyłanych do nich w przebraniu oprogramowania Zoom.
- Do najczęstszych zagrożeń DDoS należały pobrania złośliwego oprogramowania i adware w różnych klasach.
- W przypadku zagrożeń wyróżniających się w klasie zaobserwowano, że najwyższy wskaźnik wirusów na 1000 jednoczesnych użytkowników wynosił 59 prób zawirusowania na 1000 użytkowników w Rosji i 39 prób na 1000 użytkowników w Niemczech



BIBLIOGRAFIA

1. Pam Epler, 2020, Enhancing Teaching and Leadership Initiatives With Teacherpreneurs: Emerging Research and Opportunities
2. Rajiv A. Dalal (Florida Agricultural and Mechanical University, USA) Source Title: Cases on Digital Learning and Teaching Transformations in Higher Education Copyright: © 2019
3. Yianna Vovides (Georgetown University, USA) and Linda Rafaela Lemus (Georgetown University, USA) Source Title: Optimizing Instructional Design Methods in Higher Education Copyright: © 2019
4. Amir Manzoor (Bahria University, Pakistan) Source Title: Handbook of Research on Media Literacy in the Digital Age Copyright: © 2016
5. Miguel de Porras (FiBL Europe, Belgium), Lisa Haller (FiBL Europe, Belgium) and Sigrid Alexander (Beratung Nachhaltige Lebensmittel, Germany) Source Title: Handbook of Research on Environmental Education Strategies for Addressing Climate Change and Sustainability Copyright: © 2021
6. Shipra Awasthi (Jawaharlal Nehru University, India) and Shiva Kanaujia Sukula (Jawaharlal Nehru University, India) Source Title: Handbook of Research on the Role of Libraries, Archives, and Museums in Achieving Civic Engagement and Social Justice in Smart Cities Copyright: © 2022

7. Ruth Elenora Kristanty (Poltekkes Kemenkes Jakarta II, Indonesia), Purnama Fajri (Poltekkes Kemenkes Jakarta II, Indonesia), Hana Relita (Poltekkes Kemenkes Jakarta II, Indonesia), Maulita Prima Sari (Poltekkes Kemenkes Jakarta II, Indonesia), Nashrul Hakiem (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia) and Yollan Gusnanda Setiawan (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia) Source Title: Handbook of Research on Implementing Digital Reality and Interactive Technologies to Achieve Society 5.0 Copyright: © 2022
8. Linda Rafaela Lemus (Georgetown University, USA) and Yianna Vovides (Georgetown University, USA) Source Title: Optimizing Instructional Design Methods in Higher Education Copyright: © 2019
9. Amy Valentine (Foundation for Blended and Online Learning, USA), Butch Gemin (Evergreen Education Group, USA), Lauren Vashaw (Evergreen Education Group, USA), John Watson (Evergreen Education Group, USA), Christopher Harrington (Institute for Teaching and Leading, USA) and Elizabeth LeBlanc (Institute for Teaching and Leading, USA) Source Title: Handbook of Research on Emerging Practices and Methods for K-12 Online and Blended Learning Copyright: © 2019
10. Shamoli Roy (National University, Bangladesh), Azeezah Sultana Priyota (Bangladesh University of Engineering and Technology, Bangladesh) and Rabiul Alam Lokman (Bangladesh Public Administration Training Centre, Bangladesh) Source Title: Practices, Challenges, and Prospects of Digital Ethnography as a Multidisciplinary Method Copyright: © 2022
11. Shively, K. L. (2017). Reflections from the Field: Creating an Elementary Living Learning Makerspace. *Learning Communities Research and Practice*, 5(1), Article 3. Available at: <https://washingtoncenter.evergreen.edu/lcrpjournal/vol5/iss1/3>
12. Digitalization of education. Available at: <https://www.eurekly.com/blog/digitalization-of-education/> (Accessed 12 October 2022).
13. Definition digital learning. Available at: <https://www.ipag.edu/en/blog/definition-digital-learning> (Accessed 10 October 2022).
14. Shea, V. (1994). *Netiquette*. San Francisco: Albion Books.
15. Martin E. P. Seligman 2012 Flourish: A Visionary New Understanding of Happiness and Well-being
16. https://www.ted.com/talks/mihaly_csikszentmihalyi_flow_the_secret_to_happiness
17. Mihaly Csikszentmihalyi 2022 Flow. Stan przeplýwu
18. 8 Traits of Flow According to Mihaly Csikszentmihalyi. Available at: <https://positivepsychology.com/mihaly-csikszentmihalyi-father-of-flow/#flow-types-characteristics> (Accessed 10 October 2022)
19. Teaching Strategies for the Remote Classroom by Suzanne Capek Tingley, Veteran Educator, M.A. Degree <https://www.wgu.edu/heyteach/article/teaching-strategies-remote-classroom1906.html>
20. Strategies for Successful Distance Learning By Lindsay Mitchell June 19, 2020 <https://www.edutopia.org/article/6-strategies-successful-distance-learning>
21. Meera Kapoor (BIMTECH, India) Source Title: Handbook of Research on Adapting Remote Learning Practices for Early Childhood and Elementary School Classrooms
22. Krista S. Chambless (The University of Alabama at Birmingham, USA), Kelly Moser (Mississippi State University, USA) and Sandrine Hope (The University of Alabama at Birmingham, USA) Source Title: Handbook of Research on Effective Online Language Teaching in a Disruptive Environment Copyright: © 2022 | Pages: 26
23. <https://www.epravesh.com/blog/effective-online-teaching-methods/>
24. <https://bethaniehansen.com/23-online-discussion-forums/>
25. https://web.wlu.ca/learning_resources/pdfs/Learning_Styles.pdf
26. Brown, H.D. 2000. Principles of language learning and teaching. 4th edn. New York: Pearson Education Ltd.
27. Improving Students' Learning With Effective Learning Techniques: Promising Directions From Cognitive and Educational Psychology John Dunlosky¹, Katherine A. Rawson¹, Elizabeth J. Marsh²,
28. Mitchell J. Nathan³, and Daniel T. Willingham⁴ at researchgate
29. Lencioni, P.M., Wiley, J. & Sons (2002) The Five Dysfunctions of a Team: A Leadership Fable. ISBN
30. <https://sochicken.nl/positief-denken-tips>
31. <https://www.justbeyou.nl/positief-worden-17-manieren/>
32. Aadland, H., Espeland, M., & Arnesen, T. E. (2017). Towards a typology of improvisation as a professional teaching skill: Implications for pre-service teacher education programmes. *Cogent Education*, 4(1). <https://doi.org/10.1080/2331186X.2017.1295835>
33. AUDIT OF DIGITAL AND INTERACTIVE LEARNING RESOURCES FOR EUROPEAN VOCATIONAL TRAINING AND HIGHER EDUCATION. (n.d.). www.modern.pm

BIBLIOGRAFIA

34. Boling, E., Castek, J., Zawilinski, L., Barton, K., & Nierlich, T. (2008). Technology in Literacy Education: Collaborative Literacy: Blogs and Internet Projects (Vol. 61, Issue 6).
35. Brno, V. (n.d.). Centre of Simulation and Training Technologies. www.unob.cz
36. Cox, D., & Prestridge, S. (2020). Understanding fully online teaching in vocational education. *Research and Practice in Technology Enhanced Learning*, 15(1). <https://doi.org/10.1186/s41039-020-00138-4>
37. Freeman, J., Park, S., & Middleton, C. (2020a). Technological literacy and interrupted internet access. *Information Communication and Society*, 23(13), 1947-1964. <https://doi.org/10.1080/1369118X.2019.1623901>
38. Freeman, J., Park, S., & Middleton, C. (2020b). Technological literacy and interrupted internet access. *Information Communication and Society*, 23(13), 1947-1964. <https://doi.org/10.1080/1369118X.2019.1623901>
39. Maqableh, M., & Alia, M. (2021). Evaluation online learning of undergraduate students under lockdown amidst COVID-19 Pandemic: The online learning experience and students' satisfaction. *Children and Youth Services Review*, 128. <https://doi.org/10.1016/j.chilyouth.2021.106160>
-
40. Martin, F., & Bolliger, D. U. (2018). Engagement matters: Student perceptions on the importance of engagement strategies in the online learning environment. *Online Learning Journal*, 22(1), 205-222. <https://doi.org/10.24059/olj.v22i1.1092>
41. Schlenz, M. A., Schmidt, A., Wöstmann, B., Krämer, N., & Schulz-Weidner, N. (2020). Students' and lecturers' perspective on the implementation of online learning in dental education due to SARS-CoV-2 (COVID-19): A cross-sectional study. *BMC Medical Education*, 20(1). <https://doi.org/10.1186/s12909-020-02266-3>
42. SCHOOL LEADER Digital Learning Guide 2. (n.d.).
43. Soroya, S. H., Ahmad, A. S., Ahmad, S., & Soroya, M. S. (2021). Mapping internet literacy skills of digital natives: A developing country perspective. *PLoS ONE*, 16(4 April). <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0249495>
44. Syauqi, K., Munadi, S., & Triyono, M. B. (2020). Students' perceptions toward vocational education on online learning during the COVID-19 pandemic. *International Journal of Evaluation and Research in Education*, 9(4), 881-886. <https://doi.org/10.11591/ijere.v9i4.20766>
45. Vernanda, D., Abdullah, A. G., & Rohendi, D. (2018). Internet Literacy of Vocational High School Teachers. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, 306(1). <https://doi.org/10.1088/1757-899X/306/1/012032>
46. Australasian Journal of Educational Technology 2004, 20(2), 232-247 Exploring the use of blogs as learning spaces in the higher education sector Jeremy B Williams Universitas 21 Global Joanne Jacobs Queensland University of Technology file:///C:/Users/mia04/Dropbox/PC/Downloads/admin,+williams.pdf
47. Dustin Coleman. (Campus Press). May. 2022. <https://campuspress.com/4-ways-to-maximize-student-participation-in-online-learning/>
48. Norway: priorities for further growth and improved quality in higher vocational education. Dec. 2021. <https://www.cedefop.europa.eu/en/news/norway-priorities-further-growth-and-improved-quality-higher-vocational-education>
49. Nanolearning-Kurs. (Junglemap). <https://www.junglemap.no/nanolearning-kurs>
50. Nemours Children's Health. Individualized Education Programs (IEPs): Tips for Teachers
51. Reviewed by: Colleen O'Shea, Special Education Teacher
52. Hall, W. C., Elliott, M., & Cullen, J. P. (2019). Designated interpreters: A model to promote the diversity and inclusion of deaf professionals in academic medicine. *Academic Medicine*, 94(5), 697-700. <https://doi.org/10.1097/ACM.0000000000002570>
53. Selvi, K. (2010). Motivating factors in online courses. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 2(2), 819-824. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2010.03.110>
54. The Difference Between Synchronous and Asynchronous Distance Learning. (ThoughtCo.) <https://www.thoughtco.com/synchronous-distance-learning-asynchronous-distance-learning-1097959>
55. 20 Tips for Teaching an Accessible Online Course, <https://www.washington.edu/doit/20-tips-teaching-accessible-online-course>
56. How to Use Improv in Everyday Life <https://www.rollins.edu/college-of-liberal-arts/news/can-improv-improve-your-life/>
57. Phonak life is on: <https://www.phonak.com/pl/pl/hearing-aids/accessories/roger-touchscreen-mic.html#:~:text=Pozwala%20na%20jednoczesne%20miksowanie%20sygnału,umożliwiający%20uczniowi%20słuchanie%20audiobook%27a.>

